

Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FPV UCM
Kód predmetu	KB/bd532/21
Názov predmetu	seminár k bakalárskej práci
Rozsah	3S
Počet kreditov	5
Vyučujúci	doc. RNDr. Ľubica Uváčková, PhD. (garant predmetu), RNDr. Zuzana Gerši, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

V priebehu semestra bude hodnotená samostatná práca študenta na zadaniach, za čo môže študent získať 50 bodov, na konci semestra bude hodnotené vypracovanie záverečného projektu, hodnotená bude: úroveň relevantných literárnych zdrojov, ich spracovanie a využitie; úroveň spracovania prezentácie a záverečná prezentácia projektu. Za každú z častí projektu môže študent získať 10 bodov.

Záverečné hodnotenie

Celkové hodnotenie predmetu:

A 1,0 výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami < 92-100 % >;

B 1,5 veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami < 83-91 % >;

C 2,0 dobre – vcelku dobré, priemerné výsledky < 74-82 % >;

D 2,5 uspokojivo – dobré výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby < 65-73 % >;

E 3,0 dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám < 56-64 % >;

FX* 4,0 nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta < 0-55 % >.

Výsledky vzdelávania

Po úspešnom ukončení štúdia predmetu študent rozumie základným náležitostiam a požiadavkám pre vypracovanie záverečnej práce,

- je schopný samostatne čerpať informácie z odborných primárnych aj sekundárnych zdrojov,
- rozumie zásadám citovania a zápisu bibliografických odkazov,
- je schopný samostatne vypracovať záverečnú prácu na vybranú tému podľa formálnych aj obsahových požiadaviek, odovzdať a obhájiť prácu za pomoci prezentácie.

Stručná osnova predmetu

Stručná osnova predmetu:

1. Všeobecné požiadavky na bakalársku prácu, autorstvo a spoluautorstvo – práva a povinnosti, vnútorné predpisy a smernice o základných náležitostiach záverečných prác, legislatíva
2. Usmernenie výberu odbornej témy bakalárskej práce, stratégia prípravy a časový plán
3. Fázy autorskej tvorby, informačný a bibliografický prieskum 1 – možnosti získavania a spracovávanie informácií – knižnice, typy zdrojov (klasické, elektronické, primárne, sekundárne),

4. Informačný prieskum 2 – elektronické informačné zdroje, spracovanie prieskumu databáz, vedecké časopisy
5. Tvorba bakalárskej práce – usporiadanie materiálu, osnova, obsah a štruktúra záverečnej práce, obsah a formy písania vybraných častí práce (abstrakt, úvod, jadro, záver a pod.)
6. Príprava dokumentácie, etika a kultúra písania záverečnej práce
7. Etika a technika citovania, normy bibliografických odkazov (všeobecné pravidlá zápisu a technika citovania, normy ISO 690, pravidlá a príklady zápisu literárnych zdrojov),
8. Formálna stránka práce, jazyková úprava (štylistika, syntax, gramatika, a pod.)
9. Príprava ilustrácií, tabuliek, príloh, sprievodného materiálu a pod.
10. Kompletná úprava a finalizácia bakalárskej práce
11. Splnenie náležitostí pre odovzdanie bakalárskej práce
12. Príprava prezentácie bakalárskej práce 1 – forma, obsah, štruktúra a technika prezentácie
13. Príprava prezentácie bakalárskej práce 2 – zásady prezentovania, pravidlá presvedčivej komunikácie, diskusia)

Odporúčaná literatúra

MEŠKO, D. a kol.: Akademická príručka. Vydavateľstvo OSVETA, Martin, 2005. ISBN 80-8063-200-6.
KATUŠČÁK, D. Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce. 2.doplnené vydanie. Bratislava : Stimul, 1998. ISBN 80-85697-82-3.
KIMLIČKA, Š. Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ aj elektronické zdroje. Bratislava : Stimul, 2002. ISBN 80-88982-57-X. Výberová odborná literatúra, relevantná k spracovanej odbornej problematike.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský jazyk a anglický jazyk

Poznámky

povinný predmet

Odporúčany rozsah výučby: 3 hodiny seminárov týždenne

Metóda štúdia: prezenčná