Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KGER/bdDaKNH1-AJ/22
Názov predmetu	dejiny a kultúra nemecky hovoriacich krajín I
Rozsah	1P + 1S
Počet kreditov	4
Vyučujúci	Prof. Dr Dr. rer. nat. Georg Schuppener (prednášajúci), PhDr. Ján Demčišák, PhD., univ. doc. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Aktívna práca na seminároch a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

vedomosti: Študent pozná dejiny a kultúru od stredoveku po 17. storočie v kontexte historických súvislostí a všeobecných a národných dejín kultúry.
zručnosti: Študent je schopný identifikovať a pomenovať znaky jednotlivých historických a kultúrnych období a porovnať ich so znakmi a charakteristikami iných období.
profesijné kompetencie: Študent dokáže porozumieť nemeckému odbornému textu z oblasti historických a kultúrnych vied, rozumie vybraným dobovým textom a primárnym umeleckým dielam a dokáže ich interpretovať z hľadiska súčasnosti.
prenositeľné kompetencie: metakognitívne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach

Stručná osnova predmetu

1. Germánska kultúra (germánsky spôsob života, náboženstvo, sťahovanie národov, Franská ríša)
2. Vývoj jazyka a najstaršie jazykové pamiatky
3. Raný stredovek a pokresťančenie nemeckej kultúry (kresťanstvo, úloha kláštorov, karolínska renesancia)
4. Doba Ľudovíta Pobožného, Ottonovská renesancia
5. Vrcholný stredovek (Salierovci a Stauferovci, duchovná a dvorná kultúra)
6. Dvorný epos a Minnesang
7. Neskorý stredovek (sociálna situácia, nemecké mestá, koniec dynastie Stauferovcov, Rudolf I., Karol IV., Kostnický koncil)
8. Charakteristika gotiky, porovnanie gotiky s románskou kultúrou, duchovná a svetská poézia)
9. Reformácia a humanizmus (komponenty kultúry, predchodcovia reformácie, Martin Luther, náboženské vojny, humanistická veda)
10. Renesančná kultúra (súvislosti s reformáciou a humanizmom, charakteristika, literatúra, divadlo, maľba a výtvarné umenie)
11. Protireformácia a tridsaťročná vojna (dopady vojny, charakteristiky doby, absolutizmus, štátne myslenie a jeho kultúrne dopady)
12. Základy barokovej kultúry (zmýšľanie, myšlienkové systémy, architektúra, maľba, hudba, literatúra, divadlo)

Sylabus predmetu

1. Germánska kultúra (germánsky spôsob života, náboženstvo, sťahovanie národov, Franská ríša)
2. Vývoj jazyka a najstaršie jazykové pamiatky
3. Raný stredovek a pokresťančenie nemeckej kultúry (kresťanstvo, úloha kláštorov, karolínska renesancia)
4. Doba Ľudovíta Pobožného, Ottonovská renesancia
5. Vrcholný stredovek (Salierovci a Stauferovci, duchovná a dvorná kultúra)
6. Dvorný epos a Minnesang
7. Neskorý stredovek (sociálna situácia, nemecké mestá, koniec dynastie Stauferovcov, Rudolf I., Karol IV., Kostnický koncil)
8. Charakteristika gotiky, porovnanie gotiky s románskou kultúrou, duchovná a svetská poézia)
9. Reformácia a humanizmus (komponenty kultúry, predchodcovia reformácie, Martin Luther, náboženské vojny, humanistická veda)
10. Renesančná kultúra (súvislosti s reformáciou a humanizmom, charakteristika, literatúra, divadlo, maľba a výtvarné umenie)
11. Protireformácia a tridsaťročná vojna (dopady vojny, charakteristiky doby, absolutizmus, štátne myslenie a jeho kultúrne dopady)
12. Základy barokovej kultúry (zmýšľanie, myšlienkové systémy, architektúra, maľba, hudba, literatúra, divadlo)

Odporúčaná literatúra

BEUTIN, W.: 2008. Deutsche Literaturgeschichte. Stuttgart: J. B. Metzler. ISBN 978-3-476-02247-9.
EHRGANGOVÁ, E.: 2001. Deutsche Geschichte I : von den Anfängen bis zur Bürgerlichdemokratischen Revolution 1848/1849 - 3. nezmenené vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1616-4.
GÖSSMANN, W.: 2006. Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss. Düsseldorf: Grupello Verlag. ISBN 3-89978-045-0.
MÜLLER, H.: 2002. Deutsche Geschichte in Schlaglichtern. Leipzig : F.A. Brockhaus. ISBN 3-7653-0201-5.
VOGT, M. (Hrsg.): 1997. Deutsche Geschichte - Vierte, erweiterte Aufl. Stuttgart-Weimar: Verlag J. B. Metzler. ISBN 3-476-01460-6.
WOLFF, G.: 2009. Deutsche Sprachgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Tübingen: UTB. ISBN 978-3-8252-1581-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

nemecký jazyk

Poznámky

časová záťaž študenta je120 hodín, z toho:
prezenčné štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 96 hodín