Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KGER/bdDaKNH2-AJ/22
Názov predmetu	dejiny a kultúra nemecky hovoriacich krajín II
Rozsah	1P + 2S
Počet kreditov	4
Vyučujúci	Prof. Dr Dr. rer. nat. Georg Schuppener (prednášajúci), PhDr. Ján Demčišák, PhD., univ. doc. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Aktívna práca na seminároch a absolvovanie záverečnej ústnej skúšky (60 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

vedomosti: Študent pozná dejiny a kultúru (výtvarné umenie, architektúru, hudbu a literatúru) 18. a 19. storočia v kontexte historických súvislostí a všeobecných a národných dejín kultúry.
zručnosti: Študent je schopný identifikovať a pomenovať znaky jednotlivých historických a kultúrnych období a porovnať ich so znakmi a charakteristikami iných období.
profesijné kompetencie: Študent dokáže porozumieť nemeckému odbornému textu z oblasti historických a kultúrnych vied, rozumie vybraným dobovým textom a primárnym umeleckým dielam a dokáže ich interpretovať z hľadiska súčasnosti.
prenositeľné kompetencie: metakognitívne schopnosti, uvažovanie v súvislostiach

Stručná osnova predmetu

1. Historické, spoločensko-politické a intelektuálne pozadie kultúry v 18. storočí
2. Pluralita umeleckých štýlov (osvietenstvo, rokoko, Empfindsamkeit) a poetológie osvietenstva
3. Literárna revolta - Sturm und Drang medzi neskorým osvietenstvom a predklasickým obdobím
4. Goethe a Schiller v predklasickom období
5. Nemecký klasicizmus, filozofické a estetické základy klasicizmu
6. Klasické obdobie Schillera a Goetheho
7. Goethe ako vedec a filozof a jeho neskoré dielo
8. Nemecký romantizmus, jeho filozofické základy, charakteristika, ciele
9. Vrcholný a neskorý romantizumus, emancipačná úloha žien v romantizme.
10. Politická a spoločenská situácia v predmarcovom období
11. Hnutie Junges Deutschland
12. Umenie a literatúra obdobia Biedermeier

Sylabus predmetu

1. Historické, spoločensko-politické a intelektuálne pozadie kultúry v 18. storočí
2. Pluralita umeleckých štýlov (osvietenstvo, rokoko, Empfindsamkeit) a poetológie osvietenstva
3. Literárna revolta - Sturm und Drang medzi neskorým osvietenstvom a predklasickým obdobím
4. Goethe a Schiller v predklasickom období
5. Nemecký klasicizmus, filozofické a estetické základy klasicizmu
6. Klasické obdobie Schillera a Goetheho
7. Goethe ako vedec a filozof a jeho neskoré dielo
8. Nemecký romantizmus, jeho filozofické základy, charakteristika, ciele
9. Vrcholný a neskorý romantizumus, emancipačná úloha žien v romantizme.
10. Politická a spoločenská situácia v predmarcovom období
11. Hnutie Junges Deutschland
12. Umenie a literatúra obdobia Biedermeier

Odporúčaná literatúra

BEUTIN, W.: 2008. Deutsche Literaturgeschichte. Stuttgart: J. B. Metzler. ISBN 978-3-476-02247-9.
DIPPER, C.: 1991. Deutsche Geschichte 1648-1789 : moderne deutsche Geschichte. Band 3. Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag. ISBN 3-518-09240-5.
EHRGANGOVÁ, E.: 2001. Deutsche Geschichte I : von den Anfängen bis zur Bürgerlich-demokratischen Revolution 1848/1849 - 3. nezmenené vyd. - Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. ISBN 80-223-1616-4.
GÖSSMANN, W.: 2006. Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss. Düsseldorf: Grupello Verlag. ISBN 3-89978-045-0.
MÜLLER, H.: 2002. Deutsche Geschichte in Schlaglichtern. Leipzig : F.A. Brockhaus. ISBN 3-7653-0201-5.
VOGT, M. (Hrsg.): 1997. Deutsche Geschichte - Vierte, erweiterte Aufl. Stuttgart-Weimar: Verlag J. B. Metzler. ISBN 3-476-01460-6.
WOLFF, G.: 2009. Deutsche Sprachgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Tübingen: UTB. ISBN 978-3-8252-1581-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

nemecký jazyk

Poznámky

časová záťaž študenta je120 hodín, z toho:
prezenčné štúdium (P, S, C): 36 hodín
samoštúdium: 84 hodín