Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KGER/bdJazS1-J/22
Názov predmetu	jazykovy# seminár I
Rozsah	2S
Počet kreditov	2
Vyučujúci	PhDr. Ján Demčišák, PhD., univ. doc. (prednášajúci), doc. PaedDr. Monika Hornáček Banášová, PhD. (hodnotiaci), iz. prof. Dr. Alja Lipavic Oštir (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Absolvovanie 2 priebežných testov (80 bodov) a 1 záverečného testu (20 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

Vedomosti: Absolventi nadobúdajú vedomosti z gramatiky, nemeckej výslovnosti aj rôznych tematických oblastí týkajúcich sa nemeckých reálií.
Zručnosti: Absolventi si v rámci kurzu systematicky osvoja klasické jazykové zručnosti (čítanie, počúvanie, hovorenie, písanie), rozširujú si slovnú zásobu prostredníctvom počúvania, čítania a analýzy tematicky rôzne zameraných textov.
Profesijné a prenositeľné kompetencie: Absolventi si osvoja modernú nemčinu slovom i písmom, používanú v osobnom, verejnom a pracovnom živote.

Stručná osnova predmetu

1. Predstavujeme sa. Reklamný inzerát – „Können Sie…“ – práca s textom.
2. Biografia. Práca so slovnou zásobou na tému „charakter a opis osôb“. Text „Eine Freundin meiner Mutter “. K.Tucholsky: „Das Ideal“ – možnosti interpretácie.
3. Podrobný životopis – forma. „Die Weltbühne“ – posluch autentickej nahrávky. Gramatika – prídavné mená.
4. Priebežný test I. Téma: „Jazyk“. Práca s textom – „Fremdsprachen lernen für Europa – „ja aber wie“? – diskusia.
5. Nemčina vo Švajčiarsku – posluch.
6. Sťažnosť – jej forma. Text: „Lernen im 21. Jahrhundert“ - diskusia, návrhy.
7. E. Canetti: „Die gerettete Zunge“ – práca s literárnym textom. Gramatika – slovesá.
8. Práca s literárnym textom: Kurt Tucholsky: Berlin! Berlin!
9. Priebežný test II. Téma: „Mesto“. Test: „Der erste oder der einzige Tag“ – rozšírenie slov. zásoby.
10. Text „Metropole Berlin“. Posluch: „Wien und München“ – portréty mesta. List.
11. Opis obrázkov: Hundertwasserrov dom. Gramatika – veta.
12. Záverečný test. Opakovanie.

Sylabus predmetu

1. Predstavujeme sa. Reklamný inzerát – „Können Sie…“ – práca s textom.
2. Biografia. Práca so slovnou zásobou na tému „charakter a opis osôb“. Text „Eine Freundin meiner Mutter “. K.Tucholsky: „Das Ideal“ – možnosti interpretácie.
3. Podrobný životopis – forma. „Die Weltbühne“ – posluch autentickej nahrávky. Gramatika – prídavné mená.
4. Priebežný test I. Téma: „Jazyk“. Práca s textom – „Fremdsprachen lernen für Europa – „ja aber wie“? – diskusia.
5. Nemčina vo Švajčiarsku – posluch.
6. Sťažnosť – jej forma. Text: „Lernen im 21. Jahrhundert“ - diskusia, návrhy.
7. E. Canetti: „Die gerettete Zunge“ – práca s literárnym textom. Gramatika – slovesá.
8. Práca s literárnym textom: Kurt Tucholsky: Berlin! Berlin!
9. Priebežný test II. Téma: „Mesto“. Test: „Der erste oder der einzige Tag“ – rozšírenie slov. zásoby.
10. Text „Metropole Berlin“. Posluch: „Wien und München“ – portréty mesta. List.
11. Opis obrázkov: Hundertwasserrov dom. Gramatika – veta.
12. Záverečný test. Opakovanie.

Odporúčaná literatúra

PERLMANN-BALME, M. - SCHWALB, S.: 2008. em neu 2008. Hauptkurs. Kursbuch. Ismaning: Hueber. 160 s., ISBN 978-3-19-501695-7.
PERLMANN-BALME, M. - SCHWALB, S.: 2008. em neu 2008. Hauptkurs. Arbeitsbuch. Ismaning: Hueber. 152 s., ISBN 978-3-19-511695-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

nemecký jazyk

Poznámky

časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 24 hodín
samoštúdium: 36hodín