Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KRUS/mdKapRKul-J/22
Názov predmetu	kapitoly z ruskej kultúry
Rozsah	2S
Počet kreditov	1
Vyučujúci	PaedDr. Marianna Figedyová, PhD. (hodnotiaci), PaedDr. Marianna Figedyová, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov a plnenia úloh počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Priebežné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov a plnenia úloh počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Záverečné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov a plnenia úloh počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní:
1. Vedomosti:
- osvojiť si nové vedomosti o jednotlivých fenoménoch ruskej kultúry (od prvopočiatkov formovania krajiny až po súčasný stav)
- poznať základné fakty zo života politických i kultúrnych osobností Ruska
2. Zručnosti:
- orientovať sa v základných medzníkoch histórie a kultúry Ruska v rámci svetového kontextu
- definovať súčasné postavenie Ruska medzi ostatnými krajinami Európy i sveta na pozadí dejinných udalostí
- vymedziť kľúčové elementy jednotlivých vývinových období ruskej kultúry
- definovať Rusko z ekonomického i náboženského hľadiska
3. Profesijné kompetencie:

- uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme
4. Prenositeľné kompetencie:
- rozšíriť si svoj obzor
- kriticky myslieť

Stručná osnova predmetu

1. Formovanie počiatkov ruskej kultúry od najstarších čias
2. Národný a duchovný charakter starej ruskej kultúry
3. Ikonopisectvo – vznik, predstavitelia a význam
4. Rozkvet výtvarného umenia 18. storočia
5. 19. storočie v ruskom výtvarnom umení, zberateľské tradície
6. formovanie ruského divadla od prvopočiatkov
7. Význam MCHAT-u pre ruské i svetové divadlo
8. Ruský balet a jeho miesto vo svetovej kultúre
9. Zrod ruskej klasickej hudby a jej historické pramene
10. Významní ruskí skladatelia
11. Filmové umenie v Rusku
12. Významné osobnosti vedy

Sylabus predmetu

1. Formovanie počiatkov ruskej kultúry od najstarších čias
2. Národný a duchovný charakter starej ruskej kultúry
3. Ikonopisectvo – vznik, predstavitelia a význam
4. Rozkvet výtvarného umenia 18. storočia
5. 19. storočie v ruskom výtvarnom umení, zberateľské tradície
6. formovanie ruského divadla od prvopočiatkov
7. Význam MCHAT-u pre ruské i svetové divadlo
8. Ruský balet a jeho miesto vo svetovej kultúre
9. Zrod ruskej klasickej hudby a jej historické pramene
10. Významní ruskí skladatelia
11. Filmové umenie v Rusku
12. Významné osobnosti vedy

Odporúčaná literatúra

FIGEDYOVÁ, M.: Obzor russkoj živopisi ot istokov do načala XX veka. Brno : Tribun EU, 2019. - 95 s. [CD-ROM]. - Elektronická učebnica. - ISBN 978-80-263-1532-2.
GUZI, Ľ.: Formovanie Ruska (Rossii) ako mnohonárodnostného štátu – jeho zahraničná politika, zabezpečenie štátnej bezpečnosti, spoločnosť. Východiská pre historicko-kulturologickú analýzu v ruskom jazyku. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2009, 560 s. ISBN 978-80-8068-973-5
Istorija Rossiii. V dvuch tomach. Tom 2. S načala XIX v. do načala XX veka. Moskva: Astreľ, 2006, 864 s. ISBN 5-17-019956-2
KUPKO, V., KUPKOVÁ, I.: Krátky slovník ruskej kultúry 20. storočia. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2009, 150 s. ISBN 978-80-555-0081-2
KUZKINA, J. M.: Mir russkogo iskusstva. Enciklopedičeskij slovar. Moskva: Drofa, 2008, 550 s. ISBN 978-5-9576-0383-2
SACHAROV, A. N. i kol.: Istorija Rossii. T. I. S drevnejších vremion do konca XVIII veka. Moskva: Astreľ – AST – Tranzitkniga, 2006, 944 c. ISBN 5-17-018472-7
SACHAROV, A. N. i kol.: Istorija Rossii. T. II. S načala XIX veka do načala XXI veka. Moskva: Astreľ – AST -

Tranzitkniga, 2006, 864 s. ISBN 5-17-019956-2
SOLOVIOV, V.: Zolotaja kniga russkoj kuľtury. Moskva: Belyj gorod, 2007, 560 s. ISBN 978-5-7793-1136-6
ŠVANKMAJER, M.: Dejiny Ruska. Praha: Lidové noviny, 2004, 574 s. ISBN 80-7106-658-3
Ruská denná tlač (noviny, časopisy) a internet

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

ruský, slovenský

Poznámky

časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 6 hodín