

Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KRUS/meStyl1-J/22
Názov predmetu	štylistika I
Rozsah	2P
Počet kreditov	5
Vyučujúci	prof. Oleh Tyshchenko, DrSc. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Závěrečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva zo seminárnej práce a písomného testu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Priebežné hodnotenie

30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra.

Závěrečné hodnotenie

Závěrečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva zo seminárnej práce a písomného testu.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní:

1. Vedomosti:

- nadobudnúť teoretické aj praktické vedomosti o jednotlivých funkčných štýloch ruského jazyka so zohľadnením klasifikačných kritérií a jazykovej funkcie,
- orientovať sa v jazykových štylistických prostriedkoch jednotlivých funkčných štýlov ruského jazyka a ich žánroch.

2. Zručnosti:

- charakterizovať a analyzovať text z hľadiska funkčných štýlov ruského jazyka,
- citlivo vnímať rozdiely medzi funkčnými štýlmi ruského jazyka.

3. Profesionálne kompetencie:

- byť schopným flexibilne aplikovať získané poznatky a zručnosti v ústnej i písomnej forme v profesionálnej komunikácii.

4. Prenositel'né kompetencie:

- zlepšiť si komunikačné schopnosti,
- zvýšiť si kultúru reči v ruskom jazyku.

Stručná osnova predmetu

1. Štylistika ako disciplína. Pojem funkčného štýlu. Základné funkčné štýly ruštiny.
2. Náučný štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
3. Administratívny štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
4. Publicistický štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
5. Hovorový štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
6. Umelecký štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
7. Štylistické možnosti polysémie, synonymie, antonymie, homonymie.
8. Štylistické možnosti paroným, neologizmov, zastaranej a cudzojazyčnej lexiky.
9. Štylistické možnosti žargonizmov, hovorovej, knižnej, nárečovej lexiky, termínov, profesionalizmov, kancelarizmov, klišé.
10. Narušenie lexikálnej spätelnosti a rečová nadbytočnosť ako štylistická figúra a ako rečová chyba.
11. Rečová nedostatočnosť ako chyba a jej odlišnosť od elipsy ako štylistickej figúry. Štylistické možnosti frazeológie.
12. Záverečné zhrnutie.

Sylabus predmetu

1. Štylistika ako disciplína. Pojem funkčného štýlu. Základné funkčné štýly ruštiny.
2. Náučný štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
3. Administratívny štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
4. Publicistický štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
5. Hovorový štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
6. Umelecký štýl. Žánre a jazykové prostriedky.
7. Štylistické možnosti polysémie, synonymie, antonymie, homonymie.
8. Štylistické možnosti paroným, neologizmov, zastaranej a cudzojazyčnej lexiky.
9. Štylistické možnosti žargonizmov, hovorovej, knižnej, nárečovej lexiky, termínov, profesionalizmov, kancelarizmov, klišé.
10. Narušenie lexikálnej spätelnosti a rečová nadbytočnosť ako štylistická figúra a ako rečová chyba.
11. Rečová nedostatočnosť ako chyba a jej odlišnosť od elipsy ako štylistickej figúry. Štylistické možnosti frazeológie.
12. Záverečné zhrnutie.

Odporúčaná literatúra

AFANASJEVA, N. A. - POPOVA, T. I.: Palitra stilej. Učebnoje posobije po stilistike russkogo jazyka dl'a inostrancev. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2012. ISBN 978-5-86547-452-4.

ČEČET, R. G. – SOFRONOVA, I. N.: Testy po stilistike i kul'ture reči. Minsk: Tetra Sistems, 2006. ISBN 975-470-449-1.

GAJARSKÝ, L.: Metafora ako prostriedok na vyjadrenie hodnotenia (na materiáli ruských a slovenských publicistických textov). In: Cudzie jazyky IV : súčasnosť a perspektívy : medzinárodná vedecká konferencia. Bratislava : Akadémia Policajného zboru v Bratislave, 2014. S. 30-35 - ISBN 978-80-8054-607-6.

GAJARSKÝ, L.: Trópy ako prejav hodnotenia : (na materiáli ruských a slovenských publicistických textov). In: Jazyk a kultúra z kognitívneho aspektu - 1. vyd. - Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2014. S.

16-23 - ISBN 978-80-558-0703-4.

GRIGORJEVA, O. N.: Stilistika ruského jazyka. Moskva: NVI-Teraurus, 2000.

SOLGANIK, G. J.: Stilistika teksta. Učebnoje posobije. Moskva: Flinta, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

ruský, slovenský

Poznámky

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

samoštúdium: 124 hodín