Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KRUS/bcdPocuv-J/22
Názov predmetu	rozvíjanie receptívnych zručností – počúvanie
Rozsah	1S
Počet kreditov	1
Vyučujúci	Mgr. Andrea Hričovcová, PhD. (hodnotiaci), PaedDr. Marianna Figedyová, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Priebežné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Záverečné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní:
Vedomosti:
- získať schopnosť prijať, pochopiť a interpretovať hovorený vstup, ktorý pochádza od jedného alebo viacerých hovoriacich v ruskom jazyku,
- prehĺbiť si slovnú zásobu,
- oboznámiť sa so zvláštnosťami a charakteristickými rysmi ruského hovoreného prejavu.
Zručnosti:
- dokázať porozumieť autentickému hovorenému textu v ruskom jazyku a spracovať prijatú informáciu,
- byť schopným akceptovať rôzne tempo, rytmus a melódiu reči, ako aj prípadné# odchýlky, akcent, či dialekt počutého textu.
Profesijné kompetencie:
- mať schopnosť aplikovať nadobudnuté odborné znalosti, zručnosti a kompetencie v praxi.

Prenositeľné kompetencie:
- mať zručnosť pracovať s informáciami,
- rozvinúť si komunikatívne schopnosti v ruskom jazyku.

Stručná osnova predmetu

1. Počúvanie monológov
2. Počúvanie monológov
3. Počúvanie dialógov
4. Počúvanie dialógov
5. Počúvanie filmov
6. Počúvanie filmov
7. Počúvanie interview
8. Počúvanie verejných hlásení (pokyny, upozornenia)
9. Počúvanie médií - správy
10. Počúvanie médií - reportáž, reklama
11. Počúvanie v úlohe člena prítomného publika (divadlo, verejné prednášky, zábavné podujatia atď.)
12. Záverečné zhrnutie učiva

Sylabus predmetu

1. Počúvanie monológov
2. Počúvanie monológov
3. Počúvanie dialógov
4. Počúvanie dialógov
5. Počúvanie filmov
6. Počúvanie filmov
7. Počúvanie interview
8. Počúvanie verejných hlásení (pokyny, upozornenia)
9. Počúvanie médií - správy
10. Počúvanie médií - reportáž, reklama
11. Počúvanie v úlohe člena prítomného publika (divadlo, verejné prednášky, zábavné podujatia atď.)
12. Záverečné zhrnutie učiva

Odporúčaná literatúra

BARDIČEVSKIJ, A. - VICAI, P.: Jevropa: XXI vek. Učebnoje posobije po razgovornoj praktike. DVD. Vyd. Zlatoust, 2011.
ČORNYJ, S.: Dnevnik foksa Mikki. Adaptovaný text s cvičeniami. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2011. ISBN 978-5-86547-544-6.
JUDINA, G. S.: Genij russkoj chirurgii (N. I. Pavlov). Adaptované texty s otázkami. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. ISBN 978-5-86547-543-9.
MAKOVA, M. N. – USKOVA, O. A. – V mire ljudej. Vypusk 2. Audirovanije. Govorenije. Učebnoje posobije po podgotovke k ekzamenu po russkomu jazyku dľa graždan zarubežnych stran. SPb: Zlatoust, 2019. 250 s. ISBN: 978-5-907123-45-8.
MOSKVITINA, L. I.: V mire novostej 1. Učebnoje posobije po razvitiju navykov audirovanija na materiale jazyka SMI. SPb: Zlatoust, 2013. 163 s. ISBN 978-5-86547-511-8.
NOVIKOVA, N. S. – ŠČERBAKOVA, O. M.: Siňaja zvezda. Rasskazy i skazki russkich i zarubežnych pisatelej s zadanijami i upražnenijami. Moskva: Flinta - Nauka, 2012. ISBN 978-5-89349-126-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský, ruský

Poznámky

- časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín
samoštúdium: 18 hodín