Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KRUS/bcePis-J/22
Názov predmetu	rozvíjanie produktívnych zručností – písanie
Rozsah	1S
Počet kreditov	1
Vyučujúci	PaedDr. Marianna Figedyová, PhD. (prednášajúci), Mgr. Andrea Hričovcová, PhD. (hodnotiaci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Priebežné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Záverečné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra.
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní:
Vedomosti:
- vedieť vyjadrovať svoje myšlienky v písomnej forme,
- oboznámiť sa so špecifikami niektorých foriem osobnej a obchodnej korešpondencie v ruskom jazyku,
- poznať špecifiká eseje a jej štruktúru,
- vedieť napísať úvodné, podporné a záverečné odseky.

Zručnosti:
- vedieť uplatniť vedomosti z iných predmetov (morfológia, syntax, praktický jazyk) v písomnej forme,
- napísať esej v ruskom jazyku,
- byť schopným logicky štruktúrovať odseky a organizovať svoje myšlienky,

Profesijné kompetencie:
- aplikovať nadobudnuté odborné znalosti, zručnosti a kompetencie v praxi.

Prenositeľné kompetencie:
- rozvinúť si zručnosti písomného prejavu v ruskom jazyku,
- byť schopným tvorivého a pružného myslenia v procese písania,
- nadobudnúť kreativitu prostredníctvom kreatívneho písania.

Stručná osnova predmetu

1. Osobná korešpondencia.
2. Osobná korešpondencia.
3. Obchodná korešpondencia.
4. Obchodná korešpondencia.
5. Esej a jej štruktúra. Nadpis eseje.
6. Úvodný odsek. Podporné odseky. Zhrňujúci odsek.
7. Esej.
8. Tvorivé písanie s oporou na písomný text.
9. Tvorivé písanie s oporou na zvukový záznam.
10. Tvorivé písanie s oporou na hudbu.
11. Tvorivé písanie s oporou na zrakový vnem (obrázky, predmety, film). Tvorivé písanie bez opory.
12. Záverečné hodnotenie.

Sylabus predmetu

1. Osobná korešpondencia.
2. Osobná korešpondencia.
3. Obchodná korešpondencia.
4. Obchodná korešpondencia.
5. Esej a jej štruktúra. Nadpis eseje.
6. Úvodný odsek. Podporné odseky. Zhrňujúci odsek.
7. Esej.
8. Tvorivé písanie s oporou na písomný text.
9. Tvorivé písanie s oporou na zvukový záznam.
10. Tvorivé písanie s oporou na hudbu.
11. Tvorivé písanie s oporou na zrakový vnem (obrázky, predmety, film). Tvorivé písanie bez opory.
12. Záverečné hodnotenie.

Odporúčaná literatúra

KALECHIC, A. – MAKAROVSKA, O.: Kreativnoje pis'mo. Časť 1. Toľko načinajem. Sankt Peterburg: Zlatoust. 2020. 145 s. ISBN: 978-5-907123-69-4.
MAKOVA, M. N. – USKOVA, O. A.: V mire ljudej. Vypusk 1. Pis'mo. Govorenije. Učebnoje posobije po podgotovke k ekzamenu po russkomu jazyku dl'a graždan zarubežnych stran. SPb: Zlatoust. 2013. 213 s. ISBN: 978-5-86547-612-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský, ruský

Poznámky

- časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín
samoštúdium: 18 hodín