

Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KFIL/bcdDnf2-J/22
Názov predmetu	dejiny novovekej filozofie 2
Rozsah	2P
Počet kreditov	5
Vyučujúci	doc. Mgr. Jana Tomašovičová, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie: za aktívny prístup k analyzovaným témam a problémom počas semestra získa študent maximálne 30 bodov. Záverečné hodnotenie: za skúšku ústnou alebo písomnou formou získa študent maximálne 70 bodov. Výsledná známka sa vypočíta ako súčet bodov priebežného a záverečného hodnotenia.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Priebežné hodnotenie

Za aktívny prístup k analyzovaným témam a problémom počas semestra získa študent maximálne 30 bodov.

Záverečné hodnotenie

Za skúšku ústnou alebo písomnou formou získa študent maximálne 70 bodov.

Výsledky vzdelávania

1. Vedomosti: študenti získajú vedomosti o nemeckom klasickom idealizme, o jeho vývine a vplyvoch na neskoršie myslenie, ako aj o základných ontologických, epistemologických a etických problémoch rozpracovaných v konceptoch nemeckej klasickej filozofie.
2. Zručnosti: študenti budú schopní na základe analytického skúmania daných problémov vyhodnotiť relevantnosť použitej argumentácie a porovnať ju s inými argumentačnými postupmi a metódami.
3. Profesijné kompetencie: absolventi predmetu získajú orientáciu v základných konceptoch nemeckej klasickej filozofie, dokážu rozumieť vývoju filozofického myslenia, uvažovať v dejinno-filozofickom kontexte, argumentovať a aplikovať teoretický prístup v rámci riešenia ďalších aktuálnych problémov v súčasnosti.
4. Prenositel'né kompetencie: absolventi si zdokonalia schopnosť komunikácie a prezentácie argumentov, jazykovú zručnosť, analytickú a kognitívnu schopnosť.

Stručná osnova predmetu

1. Nemecké osvietenstvo. Filozofia a pojmový aparát Christiana Wolffa.
2. Immanuel Kant: myšlienkové inšpirácie. Predkritické obdobie: kozmogonická hypotéza.
3. Kantov kopernikovský obrat. Klasifikácia súdov. Základný rozvrh Kritiky čistého rozumu.

4. Transcendentálna estetika: noumenálna a fenomenálna sféra, empirické a apriórne nazeranie, apriórne formy nazerania, čistá matematika.
5. Transcendentálna analytika: problém poznania, vnemové a skúsenostné súdy, apriórne pojmy umu, schematizmus apriórnych pojmov, apriórne zásady, čistá prírodoveda.
6. Transcendentálna dialektika: psychologická, kozmologická a teologická idea, paralogizmus, antinómie, ideál, problém metafyziky.
7. Kantova Kritika praktického rozumu: sloboda a mravné konanie, autonómna a heteronómna vôľa, kategorický a hypotetický imperatív, zdôvodnenie dôstojnosti človeka.
8. Kantova Kritika súdnosti: estetická súdnosť a teleologická súdnosť, krása a vznešené, forma účelnosti. Kantov prínos pre filozofiu.
9. Johann Gottlieb Fichte: dogmatizmus a idealizmus, metóda dialektického vyvodzovania pojmov, projekt teoretického a praktického vedoslovia.
10. Friedrich Wilhelm Joseph Schelling: myšlienkové vplyvy, projekt prírodnej filozofie a transcendentálnej filozofie, dynamický koncept prírody, reprezentácia ducha v umení a kultúre, objektivný idealizmus.
11. Georg Wilhelm Friedrich Hegel: východiská jeho filozofie, dialektická metóda. Encyklopédia filozofických vied: filozofický systém.
12. Heglova Fenomenológia ducha a Filozofia dejín. Metafora pána a raba. Vplyv na ďalší vývoj myslenia.

Sylabus predmetu

1. Nemecké osvietenstvo. Filozofia a pojmový aparát Christiana Wolffa.
2. Immanuel Kant: myšlienkové inšpirácie. Predkritické obdobie: kozmogonická hypotéza.
3. Kantov kopernikový obrat. Klasifikácia súdov. Základný rozvrh Kritiky čistého rozumu.
4. Transcendentálna estetika: noumenálna a fenomenálna sféra, empirické a apriórne nazeranie, apriórne formy nazerania, čistá matematika.
5. Transcendentálna analytika: problém poznania, vnemové a skúsenostné súdy, apriórne pojmy umu, schematizmus apriórnych pojmov, apriórne zásady, čistá prírodoveda.
6. Transcendentálna dialektika: psychologická, kozmologická a teologická idea, paralogizmus, antinómie, ideál, problém metafyziky.
7. Kantova Kritika praktického rozumu: sloboda a mravné konanie, autonómna a heteronómna vôľa, kategorický a hypotetický imperatív, zdôvodnenie dôstojnosti človeka.
8. Kantova Kritika súdnosti: estetická súdnosť a teleologická súdnosť, krása a vznešené, forma účelnosti. Kantov prínos pre filozofiu.
9. Johann Gottlieb Fichte: dogmatizmus a idealizmus, metóda dialektického vyvodzovania pojmov, projekt teoretického a praktického vedoslovia.
10. Friedrich Wilhelm Joseph Schelling: myšlienkové vplyvy, projekt prírodnej filozofie a transcendentálnej filozofie, dynamický koncept prírody, reprezentácia ducha v umení a kultúre, objektivný idealizmus.
11. Georg Wilhelm Friedrich Hegel: východiská jeho filozofie, dialektická metóda. Encyklopédia filozofických vied: filozofický systém.
12. Heglova Fenomenológia ducha a Filozofia dejín. Metafora pána a raba. Vplyv na ďalší vývoj myslenia.

Odporúčaná literatúra

- RÖD, W. 2015. Německá klasická filosofie I. Praha: Oikymenh, 352 s. ISBN 978-80-7298-200-4.
- JAESCHKE, W. – ARNDT, A. 2016. Německá klasická filosofie II. Praha: Oikymenh, 368 s. ISBN 978-80-7298-199-1.
- MIHINA, F. – LEŠKO, V. 1993. Dejiny filozofie. Bratislava: Iris, 357 s. ISBN 80-88778-82-4.
- STÖRIG, H. 1991. Malé dějiny filozofie. Praha: Zvon, 511 s. ISBN 80-7113-041-9.
- SCRUTON, R. 1991. Krátke dejiny novovekej filozofie. Bratislava: Archa, 446 s. ISBN 80-7115-023-1.
- SOBOTKA, M. – ZNOJ, M. – MOURAL, J. 1993. Dějiny novověké filosofie od Descarta po Hegla. Praha:

Filosofia, 268 s. ISBN 80-7007-057-9.

ZIGO, M. 1987. Pohľady do novovekej filozofie. Bratislava: Pravda, 288 s.

TOMAŠOVIČOVÁ, J. 2008. Vynáranie vznešeného. Filozofia 63, 7: 592-599. ISSN 0046-385X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský

Poznámky

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 126 hodín