Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/mdApLing-J/22
Názov predmetu	aplikovaná lingvistika
Rozsah	2S
Počet kreditov	3
Vyučujúci	doc. PhDr. Katarína Welnitzová, PhD. (prednášajúci), doc. PhDr. Katarína Welnitzová, PhD. (hodnotiaci)

Cieľ

Dôraz sa kladie na otvorenosť a diskusný charakter lingvistických fenoménov v kontexte potrieb aplikovanej lingvistiky, bilingválne zručností a profesijné kompetencie v odbornej praxi.

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch (povinnú účasť na prednáškach). Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie štylistickej analýzy a záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia.

Záverečné hodnotenie

Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie, prezentáciu a diskusiu vybranej témy a záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Výsledky vzdelávania

1) vedomosti: absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o základných pojmoch v štylistike anglického jazyka, expresívnych a štylistických prostriedkoch a funkčných štýloch;
2) zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu zručnosť prakticky aplikovať poznatky z oblasti štylistiky anglického jazyka pri vypracovaní štylistického rozboru textu, bude schopný identifikovať expresívne a štylistické prostriedky a interpretovať ich použitie v texte a efekt, ktorý na čitateľa vytvárajú;
3) profesijné kompetencie: nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude vedieť využiť v praxi pri práci s textom – korektúry, práca s textom so žiakmi – identifikovanie neutrálneho a zafarbeného jazyka a vytváranie textov v rámci rôznych funkčných štýlov v anglickom jazyku;

4) prenositeľné kompetencie: študent si zdokonalí jazykové zručnosti v cudzom jazyku, uvedením poznatkov do pragmatickej roviny používania sa u študenta prehĺbi schopnosť uvažovať v širších jazykových súvislostiach s dosahom na rozvoj jazykovej kompetencie študenta.

Stručná osnova predmetu

Prednášky:
1. Štylistika ako lingvistická disciplína – základné pojmy a definície, oblasť výskumu
2. Štýl. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.
4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Funkčné štýly – umelecký štýl
9. Funkčné štýly – vedecký / odborný štýl
10. Funkčné štýly – novinársky štýl
11. Funkčné štýly – rečnícky štýl
12. Funkčné štýly – štýl oficiálnych dokumentov
Semináre:
1. Štylistická analýza – postup
2. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.
4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Umelecký text – štylistická analýza
9. Vedecký / odborný text – štylistická analýza
10. Novinársky text – štylistická analýza
11. Politický prejav – štylistická analýza
12. Vybrané oficiálne dokumenty – štylistická analýza

Sylabus predmetu

Prednášky:
1. Štylistika ako lingvistická disciplína – základné pojmy a definície, oblasť výskumu
2. Štýl. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.
4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Funkčné štýly – umelecký štýl
9. Funkčné štýly – vedecký / odborný štýl
10. Funkčné štýly – novinársky štýl
11. Funkčné štýly – rečnícky štýl
12. Funkčné štýly – štýl oficiálnych dokumentov
Semináre:
1. Štylistická analýza – postup
2. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.

4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Umelecký text – štylistická analýza
9. Vedecký / odborný text – štylistická analýza
10. Novinársky text – štylistická analýza
11. Politický prejav – štylistická analýza
12. Vybrané oficiálne dokumenty – štylistická analýza

Odporúčaná literatúra

GALPERIN, I. R. 1977. Stylistics. Moskva : Vyshaya Shkola. 1977.
MIŠŠÍKOVÁ, G. 2003. Linguistic stylistics. Nitra : UKF. 2003. ISBN – 80-8050-595-0.
VERDONK, P. 2006. Stylistics. Oxford University Press. 2006. ISBN – 0-19-437240-5.
SHORT, M. 1996. Exploring the language of poems, plays and prose. Routledge. 1996. ISBN – 978-0-582-29130-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický

Poznámky

90 hodín, z toho:
Prezenčné (S): 24 hodín
samoštúdium: 42 hodín
práca s odbornou literatúrou a vedeckými časopismi: 24 hodín