Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/mdMKulVz-J/22
Názov predmetu	medzinárodné kultúrne vzťahy
Rozsah	1P + 1S
Počet kreditov	1
Vyučujúci	doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (hodnotiaci), doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a povinnú účasť na prednáškach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie a prezentáciu zvolenej témy týkajúcej sa medzinárodných kultúrnych vzťahov. Záverečné hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a povinnú účasť na prednáškach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia.

Záverečné hodnotenie

Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie a prezentáciu zvolenej témy týkajúcej sa medzinárodných kultúrnych vzťahov. Záverečné hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Výsledky vzdelávania

1. vedomosti: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o základných pojmoch a ich významoch z oblasti medzinárodných kultúrnych vzťahov.
2. zručnosti: Študent bude schopný definovať, opísať a aplikovať nadobudnuté vedomosti, vytvorí si nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu.
3. profesijné kompetencie: Študent nadobudne schopnosť kritického a analytického myslenia, ako aj aplikovať nadobudnuté vedomosti v praxi.
4. prenositeľné kompetencie: Študent získa alebo si prehĺbi svoju schopnosť tvorivo a pružne myslieť a konať, zdokonalí sa v prezentačných a digitálnych zručnostiach, zdokonalí sa v komunikácii v cudzom jazyku, naučí sa komunikovať s ľuďmi, vyjednávať a pracovať v interkultúrnom / medzinárodnom prostredí, taktiež sa naučí identifikovať a riešiť problémy, prehĺbi si svoju schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie a získa schopnosť využívať odborné znalosti v praxi.

Stručná osnova predmetu

Prednášky:
1. Teoretické východiská k štúdiu kultúr(y)
2. Štruktúra kultúry a jej zložky
3. Pluralita kultúr, globalizácia a hybridizácia kultúr(y)
4. Identita a jej podoby
5. Medzinárodné vzťahy, medzinárodné kultúrne vzťahy a medzikultúrne vzťahy
6. Typológia medzikultúrnych vzťahov
7. Východ vs. Západ – stret kultúr a civilizácií
8. Kultúrne špecifiká západných krajín
9. Kultúrne špecifiká východných krajín
10. Interkultúrny dialóg ako nástroj medzinárodných kultúrnych vzťahov
11. Kultúrna diplomacia
12. Medzinárodné kultúrne organizácie

Semináre:
1. Spoznávanie kultúr(y) – hodnoty, normy, symboly
2. Skúsenosti s inakosťou kultúr
3. Kultúrny etnocentrizmus, relativizmus a imperializmus
4. Národná, kultúrna a interkultúrna identita
5. Analýza vybraných situácií a hľadanie optimálneho riešenia
6. Analýza vybraných situácií a hľadanie optimálneho riešenia
7. Východ vs. Západ – stret kultúr a civilizácií – predchádzanie konfliktov
8. Kultúrne špecifiká západných krajín – spoznávanie kultúrnych rozdielov
9. Kultúrne špecifiká východných krajín – spoznávanie kultúrnych rozdielov
10. Prezentácie vybraných tém, analýza a hodnotenie
11. Prezentácie vybraných tém, analýza a hodnotenie
12. Prezentácie vybraných tém, analýza a hodnotenie

Sylabus predmetu

Prednášky:
1. Teoretické východiská k štúdiu kultúr(y)
2. Štruktúra kultúry a jej zložky
3. Pluralita kultúr, globalizácia a hybridizácia kultúr(y)
4. Identita a jej podoby
5. Medzinárodné vzťahy, medzinárodné kultúrne vzťahy a medzikultúrne vzťahy
6. Typológia medzikultúrnych vzťahov
7. Východ vs. Západ – stret kultúr a civilizácií
8. Kultúrne špecifiká západných krajín
9. Kultúrne špecifiká východných krajín
10. Interkultúrny dialóg ako nástroj medzinárodných kultúrnych vzťahov
11. Kultúrna diplomacia
12. Medzinárodné kultúrne organizácie

Semináre:
1. Spoznávanie kultúr(y) – hodnoty, normy, symboly
2. Skúsenosti s inakosťou kultúr
3. Kultúrny etnocentrizmus, relativizmus a imperializmus
4. Národná, kultúrna a interkultúrna identita
5. Analýza vybraných situácií a hľadanie optimálneho riešenia
6. Analýza vybraných situácií a hľadanie optimálneho riešenia
7. Východ vs. Západ – stret kultúr a civilizácií – predchádzanie konfliktov

8. Kultúrne špecifiká západných krajín – spoznávanie kultúrnych rozdielov
9. Kultúrne špecifiká východných krajín – spoznávanie kultúrnych rozdielov
10. Prezentácie vybraných tém, analýza a hodnotenie
11. Prezentácie vybraných tém, analýza a hodnotenie
12. Prezentácie vybraných tém, analýza a hodnotenie

Odporúčaná literatúra

DOLINSKÁ, V. 2004. Prieniky kultúr v globálnom priestore. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB. 2004. ISBN – 978-80-8055-929-5.
FUKUYAMA, F. 2019. Identita. Bratislava : Premedia. 2019. ISBN – 978-80-8159-753-4.
HUNTINGTON, S. 2001. Střet civilizací. Boj kultur a proměna světového řádu. Praha : Rybka Publishers. 2001. ISBN – 80-86182-49-5.
JEŽOVÁ, D. 2015. Vybrané aspekty medzinárodných vzťahov. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave. Právnická fakulta. 2015. ISBN – 978-80-7160-354-2.
MARSHALL, T. 2017. V zajatí geografie. Bratislava : Premedia. 2017. ISBN – 978-80-8159-513-4.
PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica : Dali-BB. 2020. ISBN – 978-80-8141-241-7.
PONDELÍKOVÁ, I. 2020. Úvod do medzinárodných kultúrnych vzťahov a interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica : Dali-BB. ISBN – 978-80-8141-243-1.
ZÁGORŠEKOVÁ, M. 2011. Kultúry v medzinárodných vzťahoch. Bratislava : Ekonóm. 2011. ISBN – 978-80-225-3176-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický, slovenský

Poznámky

30 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24
Samoštúdium a príprava prezentácie: 6