# Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola** | Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave |
| **Fakulta** | FF UCM |
| **Kód predmetu** | KAA/meStyl-AJ/22 |
| **Názov predmetu** | štylistika AJ |
| **Rozsah** | 1P + 2S |
| **Počet kreditov** | 6 |
| **Vyučujúci** | PhDr. Gabriela Siantová, PhD. (hodnotiaci), dr. hab. Adam Stanislaw Wojtaszek, PhD., univ. prof. (prednášajúci) |

### Cieľ

Absolvovaním predmetu študenti získajú vedomosti o základných pojmoch štylistiky anglického jazyka, ktorá je jednou zo základných lingvistických disciplín. Študenti získajú prehľad o jednotlivých výrazových prostriedkoch a štylistických prostriedkoch a následne pri praktickej štylistickej analýze ich budú schopní identifikovať v textoch a ponúknuť vlastnú interpretáciu a pôsobenie na čitateľa. Ďalej študenti získajú prehľad o jednotlivých funkčných štýloch a ich charakteristických znakoch a budú vedieť správne používať interpunkciu v anglicky písaných textoch.

### Podmienky na absolvovanie predmetu

Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie štylistickej analýzy a záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

### Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na prednáškach a seminároch.

### Záverečné hodnotenie

Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie štylistickej analýzy a záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

### Výsledky vzdelávania

Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o základných pojmoch v štylistike anglického jazyka, expresívnych a štylistických prostriedkoch a funkčných štýloch, ktoré bude schopný prakticky implementovať pri vypracovaní štylistického rozboru textu. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude vedieť využiť pri práci s textom – korektúry, preklad (posun v preklade), vytváranie vlastných priliehavých textov v anglickom jazyku.

### Stručná osnova predmetu

Prednášky:
1. Štylistika ako lingvistická disciplína – základné pojmy a definície, oblasť výskumu

2. Štýl. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.
4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Funkčné štýly – umelecký štýl
9. Funkčné štýly – vedecký / odborný štýl
10. Funkčné štýly – novinársky štýl
11. Funkčné štýly – rečnícky štýl
12. Funkčné štýly – štýl oficiálnych dokumentov
Semináre:
1. Štylistická analýza – postup
2. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.
4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Umelecký text – štylistická analýza
9. Vedecký / odborný text – štylistická analýza
10. Novinársky text – štylistická analýza
11. Politický prejav – štylistická analýza
12. Vybrané oficiálne dokumenty – štylistická analýza

### Sylabus predmetu

Prednášky:
1. Štylistika ako lingvistická disciplína – základné pojmy a definície, oblasť výskumu
2. Štýl. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.
4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Funkčné štýly – umelecký štýl
9. Funkčné štýly – vedecký / odborný štýl
10. Funkčné štýly – novinársky štýl
11. Funkčné štýly – rečnícky štýl
12. Funkčné štýly – štýl oficiálnych dokumentov
Semináre:
1. Štylistická analýza – postup
2. Autorský štýl. Odchýlka a "foregrounding".
3. Expresívne prostriedky a štylémy. Interpunkcia – expresívna funkcia.
4. Fonetické expresívne a štylistické prostriedky
5. Morfologické expresívne a štylistické prostriedky
6. Lexikálne expresívne a štylistické prostriedky
7. Syntaktické expresívne a štylistické prostriedky
8. Umelecký text – štylistická analýza
9. Vedecký / odborný text – štylistická analýza
10. Novinársky text – štylistická analýza

11. Politický prejav – štylistická analýza
12. Vybrané oficiálne dokumenty – štylistická analýza

## Odporúčaná literatúra

MIŠŠÍKOVÁ, G.: Linguistic Stylistics. Nitra, UKF, 2003, ISBN – 80-8050-595-0
SHORT, M.: Exploring the Language of Poems, Plays and Prose. London, New York, Routledge, 1996, ISBN – 978-0582291300
VERDONK, P.: Stylistics. Oxford University Press, 2006, ISBN – 0-19-437240-5
WALES, K.: A Dictionary of Stylistics. Taylor & Francis Ltd, 2011, ISBN 9781408231159
YEFIMOV, L. P. – YASINETSKAYA, E. A.: Practical Stylistics of English. Vinnicya, Nova Kniga, 2004, ISBN – 966-7890-65-1

## Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský, anglický

## Poznámky

– časová záťaž študenta: 180 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36
samoštúdium: 114
práca s textom: 30