Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/meSuBritAmL-AJ/22
Názov predmetu	súčasná britská a americká literatúra
Rozsah	2P + 2S
Počet kreditov	6
Vyučujúci	doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (prednášajúci), Mgr. Matúš Horváth, PhD. (hodnotiaci)

Cieľ

vedomosti: všeobecné znalosti a rozhľad v oblasti súčasnej britskej a americkej literatúry
zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti v praktickej analýze vybraných diskurzov, schopnosť zapájať sa aktívne do odbornej diskusie
prenositeľné kompetencie: prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, zručnosť pracovať s informáciami

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch, ktorá spočíva v prezentácii analýzy vybraného literárneho diela prostredníctvom PowerPoint prezentácie a diskusii s účastníkmi seminára. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Podmienkou pripustenia k záverečnému hodnoteniu je účasť na seminároch, prezentovanie analýzy literárneho diela a aktívne zapájanie sa do diskusií. Záverečné hodnotenie získa študent za ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch, ktorá spočíva v prezentácii analýzy vybraného literárneho diela prostredníctvom PowerPoint prezentácie a diskusii s účastníkmi seminára. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia.

Záverečné hodnotenie

Podmienkou pripustenia k záverečnému hodnoteniu je účasť na seminároch, prezentovanie analýzy literárneho diela a aktívne zapájanie sa do diskusií. Záverečné hodnotenie získa študent za ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Výsledky vzdelávania

vedomosti: všeobecné znalosti a rozhľad v oblasti súčasnej britskej a americkej literatúry
zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti v praktickej analýze vybraných diskurzov, schopnosť zapájať sa

aktívne do odbornej diskusie
prenositeľné kompetencie: prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, zručnosť pracovať s informáciami

Stručná osnova predmetu

Prednášky:
E. L. Doctorow
Kazuo Ishiguro
John Irving
Jeanette Winterson
Angela Carter
Alice Walker
Martin Amis
Don DeLillo
Toni Morrison
Julian Barnes
Thomas Pynchon
David Lodge

Sylabus predmetu

Prednášky:
E. L. Doctorow
Kazuo Ishiguro
John Irving
Jeanette Winterson
Angela Carter
Alice Walker
Martin Amis
Don DeLillo
Toni Morrison
Julian Barnes
Thomas Pynchon
David Lodge

Odporúčaná literatúra

BURGESS, A. 1991. English literature. Longman, 1991.
HILSKÝ, M. 1990. Současný britský román. Torst, 1990.
JAMESON, F. 1991. Postmodernism or, the Cultural Logic of Late Capitalism. Durham: Duke University Press. 1991.
Outline of American Literature. 1995. New York: U. S. Inform. Agency, 1995
RULAND, R. – BRADBURY, M. 1992. From Puritanism to Postmodernism: A History of American Literature. Penguin Books. 1992.
BRADBURY, M. (ed.) 1988. The Penguin Book of Modern British Short Stories. Penguin Books, 1988.
ŽILKA, T. (ed.) 1998. Tracing Literary Postmodernism. Nitra: UKF. 1998.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický, slovenský

Poznámky

180 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12P / 24S = 36 hodín
samoštúdium: 84 hodín
iné: príprava prezentácií 30 hodín