Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/bdUvLit-AJ/22
Názov predmetu	úvod do štúdia literatúry
Rozsah	2P
Počet kreditov	5
Vyučujúci	doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (prednášajúci), Mgr. Matúš Horváth, PhD. (hodnotiaci)

Cieľ

vedomosti: základná odborná terminológia v oblasti literárnej vedy a literárnej kritiky
zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti pri praktickej analýze literárnych diel a počas odborných diskusií
profesijné kompetencie:
prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu a povinnú účasť na prednáškach, ktorých súčasťou sú študentské zadania v MS Teams s vopred stanovenými termínmi na odovzdanie. Zadania predstavujú 40% z celkového hodnotenia. Záverečné hodnotenie (60%) je vo forme ústnej skúšky. Študent je pripustený k ústnej skúške len po splnení podmienok priebežného hodnotenia.

Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent za úspešné absolvovanie ústnej skúšky podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie je za aktívnu a povinnú účasť na prednáškach, ktorých súčasťou sú študentské zadania v MS Teams s vopred stanovenými termínmi na odovzdanie. Zadania predstavujú 40% z celkového hodnotenia.

Záverečné hodnotenie

Záverečné hodnotenie (60%) je vo forme ústnej skúšky. Študent je pripustený k ústnej skúške len po splnení podmienok priebežného hodnotenia.

Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť

záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent za úspešné absolvovanie ústnej skúšky podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Výsledky vzdelávania

vedomosti: základná odborná terminológia v oblasti literárnej vedy a literárnej kritiky
zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti pri praktickej analýze literárnych diel a počas odborných diskusií
profesijné kompetencie:
prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce

Stručná osnova predmetu

Prednášky:
Úvod
Čo je literatúra? Čo je text?
Svetová literatúra
Kľúčové žánre v textuálnych štúdiách: próza, poézia
Divadlo a film
Obdobia svetovej literatúry
Obdobia britskej literatúry
Teoretické prístupy k literatúre: zamerané na text, zamerané na autora
Teoretické prístupy k literatúre: zamerané na čitateľa, zamerané na kontext
Literárna kritika a evaluácia
Základy písania eseje
Záverečné zhrnutie

Sylabus predmetu

Prednášky:
Úvod
Čo je literatúra? Čo je text?
Svetová literatúra
Kľúčové žánre v textuálnych štúdiách: próza, poézia
Divadlo a film
Obdobia svetovej literatúry
Obdobia britskej literatúry
Teoretické prístupy k literatúre: zamerané na text, zamerané na autora
Teoretické prístupy k literatúre: zamerané na čitateľa, zamerané na kontext
Literárna kritika a evaluácia
Základy písania eseje
Záverečné zhrnutie

Odporúčaná literatúra

EAGLETON, T. 2014. How to read literature. Yale University Press. 2014.
KLARER, M. 1999. Introduction to literary studies. New York: Routledge. 1999.
POKRIVČÁK, A., POKRIVČÁKOVÁ, S. 2006. Understanding literature. Brno: MSD. 2006.
ROGERS, P. (ed). 1990. The Oxford Illustrated History of English Literature. Oxford University Press. 1990.
SUTHERLAND, J. 2013. A little history of literature. Yale University Press. 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický, slovenský

Poznámky

150 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 96 hodín
iné: príprava prezentácií 30 hodín