Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/bdAmL-AJ/22
Názov predmetu	americká literatúra
Rozsah	1P + 2S
Počet kreditov	5
Vyučujúci	doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (prednášajúci), doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (hodnotiaci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a povinnú účasť na prednáškach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie a prezentáciu zvolenej témy z americkej literatúry. Súčasťou záverečného hodnotenia je napísanie akademickej eseje a záverečný písomný test. Záverečné hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Záverečné hodnotenie

Záverečný písomný test

Výsledky vzdelávania

1. Vedomosti: Absolvovaním tohto predmetu študent získa prehľad o základných dielach z americkej literatúry a bude schopný tieto diela samostatne analyzovať a interpretovať.
2. Zručnosti: Študent sa naučí spoznávať kultúru cez literatúru, čím si vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu.
3. Profesijné kompetencie: Študent nadobudne schopnosť kritického a analytického myslenia.
4. Prenositeľné kompetencie: Študent získa alebo si prehĺbi svoju schopnosť tvorivo a pružne myslieť a konať, zdokonalí sa v prezentačných a digitálnych zručnostiach, zdokonalí sa v komunikácii v cudzom jazyku, prehĺbi si svoju schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie, naučí sa pracovať s informáciami, rozvinie schopnosť kreatívne myslieť, pracovať individuálne i v tíme.

Stručná osnova predmetu

Prednášky:
1. Modernism – Lost Generation
2. Postmodernism
3. Orientalism in literature
4. Post-colonial literature
5. Gender and transgender literature
6. African-American literature
7. Southern fiction

8. Colonial period and Puritan literature
9. Romanticism
10. Realism and Naturalism

Semináre:
1. Ernest Hemingway (The Sun Also Rises, A Farewell to Arms, For Whom the Bell Tolls, The Old Man and the Sea), Francis Scott Fitzgerald (The Great Gatsby), J. Steinbeck (Of Mice and Men), W. Faulkner (The Sound and the Fury)
2. Vladimir Vladimirovič Nabokov, Azar Nafisi
3. Betty Mahmoody
4. Khaled Hosseini
5. Michael Cunningham, David Ebershoff
6. Toni Morrison
7. Truman Capote, Harper Lee
8. Story of Pocahontas
9. James Fenimore Cooper, Nathaniel Hawthorne
10. Henry James, Mark Twain (The Adventures of Tom Sawyer, The Adventures of Huckleberry Finn), Theodore Dreiser, Jack London (The Call of the Wild or Martin Eden)

Sylabus predmetu

Prednášky:
1. Modernism – Lost Generation
2. Postmodernism
3. Orientalism in literature
4. Post-colonial literature
5. Gender and transgender literature
6. African-American literature
7. Southern fiction
8. Colonial period and Puritan literature
9. Romanticism
10. Realism and Naturalism

Semináre:
1. Ernest Hemingway (The Sun Also Rises, A Farewell to Arms, For Whom the Bell Tolls, The Old Man and the Sea), Francis Scott Fitzgerald (The Great Gatsby), J. Steinbeck (Of Mice and Men), W. Faulkner (The Sound and the Fury)
2. Vladimir Vladimirovič Nabokov, Azar Nafisi
3. Betty Mahmoody
4. Khaled Hosseini
5. Michael Cunningham, David Ebershoff
6. Toni Morrison
7. Truman Capote, Harper Lee
8. Story of Pocahontas
9. James Fenimore Cooper, Nathaniel Hawthorne
10. Henry James, Mark Twain (The Adventures of Tom Sawyer, The Adventures of Huckleberry Finn), Theodore Dreiser, Jack London (The Call of the Wild or Martin Eden)

Odporúčaná literatúra

GARY, R. 2010. A Brief History of American Literature. New Jersey : Wiley. 2010. ISBN –978-1-444-39246-3.
JAVORČÍKOVÁ, J. 2017. A Compendium of American Literature - An Annotated Companion to American

Literature, Literary Theory and Selected Didactic Aspects of Teaching Literature. Bratislava : Z-F Lingua. 2017. – ISBN 978-80-8177-032-6.
KUŠNÍR, J. 2011. Postmodernism in American and Australian Fiction. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove. 2011. ISBN – 978-80-555-0308-0.
MCMICHAEL, G. 2000. Anthology of American Literature. New Jersey : Prentice Hall. 2000. ISBN – 978-0-133-95771-6.
POKRIVČÁK, A. – POKRIVČÁKOVÁ, S. 2006. Understanding Literature. Veľké Zálužie : ASPA. 2006. ISBN – 80-866-3354-3.
PONDELÍKOVÁ, I. 2022. Inakosť iránskej kultúry cez prizmu orientalizmu v anglicky písanej literatúre. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. 2022. ISBN – 978-80-572-0257-8.
QUINN, J. 2011. Lectures on American Literature. Praha : Karolinum. 2011. ISBN – 978-80-2461-996-5.
WAGNER-MARTIN, L. 2015. A History of American Literature: 1950 to the Present. New Jersey : Wiley. 2015 – ISBN 978-1-119-06252-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický, slovenský

Poznámky

150 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36
Písanie akademickej eseje: 60
Príprava a nácvik prezentácie: 54