

Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/beBritLit-AJ/22
Názov predmetu	britská literatúra
Rozsah	1P + 2S
Počet kreditov	5
Vyučujúci	doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (hodnotiaci), Mgr. Matúš Horváth, PhD. (prednášajúci), doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (prednášajúci)

Cieľ

vedomosti: všeobecné znalosti a rozhľad v oblasti britskej literatúry

zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti v praktickej analýze vybraných diskurzov, schopnosť zapájať sa aktívne do odbornej diskusie

prenositel'né kompetencie: prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, zručnosť pracovať s informáciami

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch, ktorá spočíva v prezentácii analýzy vybraného literárneho diela prostredníctvom PowerPoint prezentácie a diskusii s účastníkmi seminára. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Podmienkou pripustenia k záverečnému hodnoteniu je účasť na seminároch, prezentovanie analýzy literárneho diela a aktívne zapájanie sa do diskusií. Záverečné hodnotenie získa študent za ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch, ktorá spočíva v prezentácii analýzy vybraného literárneho diela prostredníctvom PowerPoint prezentácie a diskusii s účastníkmi seminára. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia.

Záverečné hodnotenie

Podmienkou pripustenia k záverečnému hodnoteniu je účasť na seminároch, prezentovanie analýzy literárneho diela a aktívne zapájanie sa do diskusií. Záverečné hodnotenie získa študent za ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Výsledky vzdelávania

vedomosti: všeobecné znalosti a rozhľad v oblasti britskej literatúry

zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti v praktickej analýze vybraných diskurzov, schopnosť zapájať sa

aktívne do odbornej diskusie

prenositel'né kompetencie: prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, zručnosť pracovať s informáciami

Stručná osnova predmetu

Prednášky:

Anglo-Saská literatúra

Britská stredoveká literatúra

Britská renesančná literatúra

Osvietenská literatúra

Poézia a próza britského romantizmu

Britská viktoriánska literatúra (realizmus, estetizmus)

Britská moderna

Britská moderná satira

Britská postmoderna

Absudná dráma

Britský politický román

Dystópia a science-fiction

Sylabus predmetu

Prednášky:

Anglo-Saská literatúra

Britská stredoveká literatúra

Britská renesančná literatúra

Osvietenská literatúra

Poézia a próza britského romantizmu

Britská viktoriánska literatúra (realizmus, estetizmus)

Britská moderna

Britská moderná satira

Britská postmoderna

Absudná dráma

Britský politický román

Dystópia a science-fiction

Odporúčaná literatúra

Burgess, A. 1991. English literature. Longman, 1991.

Hilský, M. 1990. Současný britský román. Torst, 1990.

Lodge, D. 1993. The Art of Fiction. Viking Penguin, 1993.

Petríková, D. 2003. Podoby ironického módu II. UCM, 2003.

Petríková, D. 2010. Introduction to Literary Studies. UCM, 2010.

Petríková, D. 2014. Podoby ironického módu III. UCM, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický, slovenský

Poznámky

150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): $12P / 24S = 36$ hodín

samoštúdium: 84 hodín

iné: príprava prezentácií 30 hodín