

Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/beAmL-AJ/22
Názov predmetu	americká literatúra
Rozsah	1P + 2S
Počet kreditov	5
Vyučujúci	doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (hodnotiaci), doc. Mgr. Ivana Pondelíková, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a povinnú účasť na prednáškach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie a prezentáciu zvolenej témy z americkej literatúry. Súčasťou záverečného hodnotenia je napísanie akademickej eseje a ústna skúška. Záverečné hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Záverečné hodnotenie

Ústna skúška

Výsledky vzdelávania

1. Vedomosti: Absolvovaním tohto predmetu študent získa prehľad o základných dielach z americkej literatúry a bude schopný tieto diela samostatne analyzovať a interpretovať.
2. Zručnosti: Študent sa naučí spoznávať kultúru cez literatúru, čím si vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu.
3. Profesionálne kompetencie: Študent nadobudne schopnosť kritického a analytického myslenia.
4. Prenositel'ne kompetencie: Študent získa alebo si prehĺbi svoju schopnosť tvorivo a pružne myslieť a konať, zdokonalí sa v prezentačných a digitálnych zručnostiach, zdokonalí sa v komunikácii v cudzom jazyku, prehĺbi si svoju schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie, naučí sa pracovať s informáciami, rozvinie schopnosť kreatívne myslieť, pracovať individuálne i v tíme.

Stručná osnova predmetu

1. Modernism – Lost Generation
2. Postmodernism
3. Orientalism in literature
4. Post-colonial literature
5. Gender and transgender literature
6. African-American literature
7. Southern fiction
8. Colonial period and Puritan literature

9. Romanticism
10. Realism and Naturalism

Sylabus predmetu

1. Modernism – Lost Generation
2. Postmodernism
3. Orientalism in literature
4. Post-colonial literature
5. Gender and transgender literature
6. African-American literature
7. Southern fiction
8. Colonial period and Puritan literature
9. Romanticism
10. Realism and Naturalism

Odporúčaná literatúra

- BAŠTÍN, Š. 2000. A Short History of American Literature. Bratislava : Univerzita Komenského. 2000. ISBN – 80-223-1497-8.
- GARY, R. 2010. A Brief History of American Literature. New Jersey : Wiley. 2010. ISBN – 978-1-444-39246-3.
- HUNTER, G. 1999. American Literature, American Culture. New York – Oxford : Oxford University Press. 1999. ISBN – 978-0-195-08521-1.
- JAVORČÍKOVÁ, J. 2017. A Compendium of American Literature – An Annotated Companion to American Literature, Literary Theory and Selected Didactic Aspects of Teaching Literature. Bratislava : Z-F Lingua. 2017. – ISBN 978-80-8177-032-6.
- KUŠNÍR, J. 2011. Postmodernism in American and Australian Fiction. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove. 2011. ISBN – 978-80-555-0308-0.
- MCMICHAEL, G. 2000. Anthology of American Literature. New Jersey : Prentice Hall. 2000. ISBN – 978-0-133-95771-6.
- POKRIVČÁK, A. – POKRIVČÁKOVÁ, S. 2006. Understanding Literature. Veľké Zálužie : ASPA. 2006. ISBN – 80-866-3354-3.
- PONDELÍKOVÁ, I. 2022. Inakosť iránskej kultúry cez prizmu orientalizmu v anglicky písanej literatúre. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave. 2022. ISBN – 978-80-572-0257-8.
- QUINN, J. 2011. Lectures on American Literature. Praha : Karolinum. 2011. ISBN – 978-80-2461-996-5.
- RULAND, R. – BRADBURY, M. 1993. From Puritanism to Postmodernism. London : Penguin Books. 1993. ISBN – 978-0-140-14435-2.
- WAGNER-MARTIN, L. 2015. A History of American Literature: 1950 to the Present. New Jersey : Wiley. 2015 – ISBN 978-1-119-06252-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický, slovenský

Poznámky

150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36

Písanie akademickej eseje: 60

Príprava a nácvik prezentácie: 54