Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/beProdP-J/22
Názov predmetu	produktívne zručnosti – písanie
Rozsah	2S
Počet kreditov	3
Vyučujúci	doc. PaedDr. Juraj Miština, PhD. (prednášajúci), PaedDr. Jana Luprichová, PhD. (hodnotiaci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahrňuje vypracovanie zadaných úloh. Záverečné hodnotenie je vypracovanie eseje (min. 500 slov) na zvolenú tému s použitím všetkých nadobudnutých vedomostí. Písomná práca je hodnotená podľa nasledujúcej stupnice – 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie zahrňuje vypracovanie zadaných úloh.

Záverečné hodnotenie

Záverečné hodnotenie je vypracovanie eseje (min. 500 slov) na zvolenú tému s použitím všetkých nadobudnutých vedomostí. Písomná práca je hodnotená podľa nasledujúcej stupnice – 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.

Stručná osnova predmetu

1. Úvod do písania. Technika písania základného odstavca, úvodne vety, podporných viet a záverečnej vety v odstavci.
2. Základné typy textov – opisný a naratívny.
3. Základné typy textov – procesný a názorový.
4. Štruktúra eseje (Education).
5. Organizovanie myšlienok, používanie prídavných mien a príslovíek, úvod do písania názorovej eseje (Communication and the internet).
6. Porovnávanie štatistík, používanie stupňovanie prídavných mien, formulovanie hypotéz a záverečných vyjadrení, esej o riešení problémov (Culture).
7. Vyjadrenie času, uvádzanie názorov a poskytovanie príkladov (People and environment).
8. Vyjadrenie účelu písania, uvedenie dôvodov, techniky vyhnutia sa opakovaniu (Food and the environment).

9. Požívanie kolokácií, vedľajších viet, frázy na vyjadrenie názoru (The working world).
10. Pravopisné chyby a ich odstránenie, vzťahové vety, slovné druhy, formulovanie záveru (Sports and activities).
11. Používanie členov, zmäkčujúce a zaisťovacie vyhlásenia, esej o riešení problémov (Crime and money).
12. Synonymá, porozumenie dátovým informáciám, editovanie písomnej eseje (Language and culture).

Sylabus predmetu

1. Úvod do písania. Technika písania základného odstavca, úvodne vety, podporných viet a záverečnej vety v odstavci.
2. Základné typy textov – opisný a naratívny.
3. Základné typy textov – procesný a názorový.
4. Štruktúra eseje (Education).
5. Organizovanie myšlienok, používanie prídavných mien a prísloviek, úvod do písania názorovej eseje (Communication and the internet).
6. Porovnávanie štatistík, používanie stupňovanie prídavných mien, formulovanie hypotéz a záverečných vyjadrení, esej o riešení problémov (Culture).
7. Vyjadrenie času, uvádzanie názorov a poskytovanie príkladov (People and environment).
8. Vyjadrenie účelu písania, uvedenie dôvodov, techniky vyhnutia sa opakovaniu (Food and the environment).
9. Požívanie kolokácií, vedľajších viet, frázy na vyjadrenie názoru (The working world).
10. Pravopisné chyby a ich odstránenie, vzťahové vety, slovné druhy, formulovanie záveru (Sports and activities).
11. Používanie členov, zmäkčujúce a zaisťovacie vyhlásenia, esej o riešení problémov (Crime and money).
12. Synonymá, porozumenie dátovým informáciám, editovanie písomnej eseje (Language and culture).

Odporúčaná literatúra

DIMOND-BAYIR, S. 2014. Improve your writing skills for IELTS. London: MacMilan. 2014.
SAVAGE, A. – SHAFIEI, M. 2007. Efective academic writing 1. Oxford university press. 2007.
HUEBNER, T. 2015. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills, John M. Swales and Christine B. Feak. 2012. Ann Arbor, MI: University of Michigan Press.
RUPPEL, C. L. & VESELÁ, K. 2010. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students: Academic Writing. - Nitra: ASPA.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

anglický, slovenský

Poznámky

: 90 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 56 hodín
vypracovanie zadaných úloh: 10