

Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KAA/beAkPis-J/22
Názov predmetu	akademické písanie
Rozsah	2S
Počet kreditov	3
Vyučujúci	PaedDr. Jana Luprichová, PhD. (prednášajúci), doc. PaedDr. Juraj Miština, PhD. (hodnotiaci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent za vypracovanie záverečnej práce z predmetu – akademický článok na zvolenú tému, podľa nasledujúcej stupnice - A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej)

Záverečné hodnotenie

Napísať akademický text na základe získaných informácií

Výsledky vzdelávania

Obsah predmetu disponuje teoretickým a praktickým výkladom, ktorý je dotváraný metodickými radami a návodmi zameranými na samostatné vypracovanie odborného textu v anglickom jazyku, ktorý obsahuje všetky relevantné atribúty pre písanie akademických typov textov, metodiky spracovávania seminárnych prác a prezentácií, spôsoby citovania a parafrázovania s uvádzaním bibliografických údajov. Absolvovaním predmetu študent získa všeobecné základné znalosti ako aplikovať a pretaviť získané vedomosti do konkrétnych výstupov v odborných a vedeckých médiách. Odborne bude spôsobilý kreovať odborný / vedecký článok, dokáže sa adekvátne odborne vyjadrovať písomnou formou, pri zachovaní jazykových a komunikačných noriem. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude študent vedieť využiť v rámci komunikačných schopností, digitálnych zručností, kritického myslenia a metakognitívnych schopností. Zároveň získané kompetencie bude vedieť aplikovať pri práci s informáciami, pri ich identifikovaní, ako aj riešení potenciálnych problémov.

Stručná osnova predmetu

Semináre:

1. Úvod do akademického písania. Text. Druhy textov. Písomný text. Terminológia.
2. Voľba témy. Brainstorming. Zúženie názvu témy.
3. Úvodný prieskum k vybranej téme. Získavanie informácií potrebných k vybranej téme – internet, knižnice.
4. Prvá schéma textu k vybranej téme – členenie textu, vytvorenie osnovy.
5. Proces písania – písanie úvodnej vety v odstavci, podporné vety a záverečná veta v odstavci.
6. Kohézia a koherencia textu. Používanie spájacích a prechodových slov. Interpunkcia.

7. Písanie úvodu a záveru akademického textu
8. Revízia a úprava konceptov.
9. Technika citácie – priame citovanie, parafrázovanie, sumarizovanie informácií. Plagiátorstvo.
10. Citácia v texte – smernica ISO 690, typy citácií v texte. Zoznam použitej literatúry – techniky.
11. Jazyk. Gramatika. Formálny štýl.
12. Abstrakt – úvod do prípravy písania abstraktu.

Sylabus predmetu

Semináre:

1. Úvod do akademického písania. Text. Druhy textov. Písomný text. Terminológia.
2. Voľba témy. Brainstorming. Zúženie názvu témy.
3. Úvodný prieskum k vybranej téme. Získavanie informácií potrebných k vybranej téme – internet, knižnice.
4. Prvá schéma textu k vybranej téme – členenie textu, vytvorenie osnovy.
5. Proces písania – písanie úvodnej vety v odstavci, podporné vety a záverečná veta v odstavci.
6. Kohézia a koherencia textu. Používanie spájacích a prechodových slov. Interpunkcia.
7. Písanie úvodu a záveru akademického textu
8. Revízia a úprava konceptov.
9. Technika citácie – priame citovanie, parafrázovanie, sumarizovanie informácií. Plagiátorstvo.
10. Citácia v texte – smernica ISO 690, typy citácií v texte. Zoznam použitej literatúry – techniky.
11. Jazyk. Gramatika. Formálny štýl.
12. Abstrakt – úvod do prípravy písania abstraktu.

Odporúčaná literatúra

HACKER, D., & SOMMERS, N. I. 2017. The Bedford Handbook. New York: Bedford/St Martin's. ISBN 9781457683039

HUEBNER, T. 2015. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills, John M. Swales and Christine B. Feak. 2012. Ann Arbor, MI: University of Michigan Press.

BAILEY, S. 2015. Academic writing. A handbook for international students. London: Routledge. 2015. ISBN 978-1-138-77849-8.

HACKER, D. – SOMMERS, N. 2010. The Bedford Handbook. Boston: Bedford/St. Martin's. 2010. ISBN 0-312-65286-2.

RUPPEL, C. L. & VESELÁ, K. 2010. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students: Academic Writing. – Nitra: ASPA.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

Anglický, slovenský

Poznámky

90 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 56 hodín

práca v knižnici a s online databázami: 10