Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KEAMS/bdMK5-J/22
Názov predmetu	Materiálna kultúra V. (Tradičný odev)
Rozsah	1P + 1S
Počet kreditov	2
Vyučujúci	prof. Mgr. Katarína Slobodová Nováková, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Priebežné hodnotenie- prezentácia vybraného odevného regiónu 100%. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A 1,0 výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami ‹92-100 %›
B 1,5 veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami ‹83-91 %›
C 2,0 dobre – vcelku dobré, priemerné výsledky ‹74-82 %›
D 2,5 uspokojivo – dobré výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby ‹65-73 %›
E 3,0 dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám ‹56-64 %›
FX 4,0 nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta ‹0-55 %›

Priebežné hodnotenie

Priebežné hodnotenie- prezentácia vybraného odevného regiónu 100%. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A 1,0 výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami ‹92-100 %›
B 1,5 veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami ‹83-91 %›
C 2,0 dobre – vcelku dobré, priemerné výsledky ‹74-82 %›
D 2,5 uspokojivo – dobré výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby ‹65-73 %›
E 3,0 dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám ‹56-64 %›
FX 4,0 nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta ‹0-55 %›

Výsledky vzdelávania

Výsledky vzdelávania definujte v týchto kategóriách:
1. vedomosti: predmet dopĺňa vedomosti bakalárskeho štúdia, poskytuje ucelený obraz o tradičnom odeve ako jednej z dôležitých súčastí tradičnej kultúry
2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti, adekvátne vykonávať kognitívnu, psychomotorickú ako i sociálnu činnosť
3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie
4. prenositeľné kompetencie: komunikačné schopnosti, organizačné zručnosti, digitálne zručnosti, kreativita, metakognitíve schopnosti a uvažovanie v súvislostiach

Stručná osnova predmetu

1. tradičný odev – definície, terminológia, historiografia
2. faktory a determinanty formujúce tradičný odev
3. materiály na výrobu odevu, technologické postupy výroby odevu
4. pracovný, sviatočný, obradový odev
5. dekor, zdobenie tradičného odevu
6. odevné regióny - západné Slovensko
7. odevné regióny - stredné a južné Slovensko
8. odevné regióny - severné Slovensko
9. odevné regióny - východné Slovensko
10. európske kontexty tradičného odevu I.
11. európske kontexty tradičného odevu II.
12. odev a folklorizmus

Sylabus predmetu

1. tradičný odev – definície, terminológia, historiografia
2. faktory a determinanty formujúce tradičný odev
3. materiály na výrobu odevu, technologické postupy výroby odevu
4. pracovný, sviatočný, obradový odev
5. dekor, zdobenie tradičného odevu
6. odevné regióny - západné Slovensko
7. odevné regióny - stredné a južné Slovensko
8. odevné regióny - severné Slovensko
9. odevné regióny - východné Slovensko
10. európske kontexty tradičného odevu I.
11. európske kontexty tradičného odevu II.
12. odev a folklorizmus

Odporúčaná literatúra

BENŹA, M. 2015: Tradičný odev Slovenska. Bratislava: ÚĽUV.
DANGLOVÁ, O. 2014: Modrotlač na Slovensku. Bratislava: ÚĽUV.
KOVAČEVIČOVÁ, S. 1955: Ľudový odev v Hornom Liptove. Bratislava: Vydavateľstvo krásnej literatúry.

MARKOV, J. 1955: Slovenský ľudový odev v minulosti. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry.
NOSÁĽOVÁ, V. 1983: Slovenský ľudový odev. Martin: Osveta.
PÁTKOVÁ, J. 1957: Ľudový odev v okolí Trnavy. Bratislava: Slovenské vydavateľstvo krásnej literatúry.
SCHNEIDEROVÁ, A.2011: Slovenská ľudová výšivka. Bratislava: ÚĽUV.
SLOBODOVÁ NOVÁKOVÁ, K. 2009: Tradičný odev. In: Ružindol: Vlastivedná monografia obce.

Ružindol.
SLOBODOVÁ NOVÁKOVÁ, K.- BOCÁNOVÁ, M. 2015: Kostolianska dolina (teoreticko- metodologické a praktické aspekty terénneho výskumu). Trnava: UCM.
ZAJONC, J. 2013: premeny vlákna. Bratislava: Edition Ryba.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský

Poznámky

- časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
Prezenčné: 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín
aktualizácia informácií, práca s legislatívou:
príprava a vypĺňovanie tlačív a formulárov:
iné: uveďte konkrétnu činnosť: