

Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KEAMS/meMYTE-J/22
Názov predmetu	Mytológia Európy
Rozsah	1P + 1S
Počet kreditov	4
Vyučujúci	doc. PhDr. Martina Bocánová, PhD. (prednášajúci), prof. PhDr. Ladislav Lenovský, PhD. (prednášajúci)

Cieľ

Vedomosti: Absolvent sa orientuje v jednej z najstarších komplexných foriem slovesného prejavu, rozširujú sa jeho možnosti v oblasti symboliky a interpretácie textov. Získané vedomosti z oblasti vedeckých prístupov k problému využije nielen v európskom, ale svetovom meradle.

Zručnosti: Schopnosť vykonávať činnosti edukatívneho charakteru so širším záberom na najstaršie kontexty európskej duchovnej kultúry.

Profesijné kompetencie: Všeobecný prehľad a znalosti kultúrneho dedičstva Európy.

Prenositel'né kompetencie: Analytické myslenie, komunikačné schopnosti, analýza textu a symbolickej komunikácie.

Podmienky na absolvovanie predmetu

100% záverečné hodnotenie – 70% ústna skúška, 30% spracovanie seminárnej práce.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A 1,0 výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami < 92-100 % >

B 1,5 veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami < 83-91 % >

C 2,0 dobre – vcelku dobré, priemerné výsledky < 74-82 % >

D 2,5 uspokojivo – dobré výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby < 65-73 % >

E 3,0 dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám < 56-64 % >

FX 4,0 nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta < 0-55 % >

Priebežné hodnotenie

nie

Záverečné hodnotenie

100% záverečné hodnotenie – 70% ústna skúška, 30% spracovanie seminárnej práce.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A 1,0 výborne – vynikajúce výsledky len s minimálnymi chybami < 92-100 % >

B 1,5 veľmi dobre – nadpriemerné výsledky s menšími chybami < 83-91 % >

C 2,0 dobre – vcelku dobré, priemerné výsledky < 74-82 % >

D 2,5 uspokojivo – dobré výsledky, ale vyskytujú sa významné chyby < 65-73 % >

E 3,0 dostatočne – výsledky vyhovujú minimálnym kritériám < 56-64 % >

FX 4,0 nedostatočne – absolvovanie predmetu si vyžaduje vynaložiť ešte značné úsilie a množstvo práce zo strany študenta < 0-55 % >

Výsledky vzdelávania

Vedomosti: Absolvent sa orientuje v jednej z najstarších komplexných foriem slovesného prejavu, rozširujú sa jeho možnosti v oblasti symboliky a interpretácie textov. Získané vedomosti z oblasti vedeckých prístupov k problému využije nielen v európskom, ale svetovom meradle.

Zručnosti: Schopnosť vykonávať činnosti edukatívneho charakteru so širším záberom na najstaršie kontexty európskej duchovnej kultúry.

Profesijné kompetencie: Všeobecný prehľad a znalosti kultúrneho dedičstva Európy.

Prenositel'né kompetencie: Analytické myslenie, komunikačné schopnosti, analýza textu a symbolickej komunikácie.

Stručná osnova predmetu

Všeobecná charakteristika mýtického myslenia
Mýtus strateného raja, mýtus stratenej múdrosti
Keltská mytológia – pevninskí Kelti
Keltská mytológia – ostrovní Kelti
Germánska mytológia
Slovanská mytológia - východní Slovania
Slovanská mytológia – západní Slovania
Rímska mytológia
Grécka mytológia
Nové prístupy k interpretácii textov
Vzťah slovesného prejavu a histórie
Symbol a mýtus

Sylabus predmetu

Všeobecná charakteristika mýtického myslenia
Mýtus strateného raja, mýtus stratenej múdrosti
Keltská mytológia – pevninskí Kelti
Keltská mytológia – ostrovní Kelti
Germánska mytológia
Slovanská mytológia - východní Slovania
Slovanská mytológia – západní Slovania
Rímska mytológia
Grécka mytológia
Nové prístupy k interpretácii textov
Vzťah slovesného prejavu a histórie
Symbol a mýtus

Odporúčaná literatúra

ČERMÁK, J. 2014. Kalevala Eliase Lonnrota a Josefa Holečka v moderní kritické perspektivě. Praha: ACADEMIA. S. 1113. ISBN 80-202-0193-9.
KADEČKOVÁ, H. (upr.). 2004. Edda. Praha: ARGO. S. 491. ISBN 80-7203-533-9.
ČERMÁK, J. (upr.) 2003. Beowulf. Praha: TORST. S. 343. ISBN 80-7215-199-1.
TÉRA, M. 2009. Perun, bůh hromovládce. Praha: Pavel Mervart. S. 375. ISBN 978-80-86818-82-5.
PUHVEL, J. 1997. Srovnávací mytologie. Praha: NLN. S. 395. ISBN 80-7106-177-8.

DYNDA, J. 2017. Slovanské pohanství ve středověkých latinských pramenech. Praha: Scriptorium. S. 365. ISBN 978-80-88013-52-5.

GREENOVÁ, M. 2006. Keltské mýty. Praha: Levné knihy KMa. S. 80. ISBN 80-7309-358-8.

WARNEROVÁ, E. 2006. Ruské mýty. Praha: Levné knihy KMa. S. 80. ISBN 80-7309-359-6.

MACKILLOP, J. 2009. Keltské bájesloví. Praha: NLN. S. 411. ISBN. 978-80-7106-881-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský

Poznámky

časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho

Prezenčné: 24 hodín

samoštúdium: 96 hodín