

Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KEAMS/phddSPVMKN-J/22
Názov predmetu	Špeciálne problémy výskumu mimoeurópskych kultúr a náboženstiev
Rozsah	1P + 1S
Počet kreditov	5
Vyučujúci	Doc. PhDr. Marwan Al Absi, CSc. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Účasť – max. 2 absencie, prezentácia a vypracovanie seminárnej práce. Hodnotenie predmetu: Prospel: 100-56%, neprospel: 55-0%.

Priebežné hodnotenie

Nie

Záverečné hodnotenie

Účasť – max. 2 absencie, prezentácia a vypracovanie seminárnej práce. Hodnotenie predmetu: Prospel: 100-56%, neprospel: 55-0%.

Váha hodnotenia predmetu (priebežné/záverečné)

Záverečné

Výsledky vzdelávania

1. Vedomosti: doktorand sa zorientuje vo faktoroch ovplyvňujúcich výskum mimoeurópskych kultúr a náboženstiev (geografické, jazykové, etnické, historické, kultúrne, politické, legislatívne a i.) s cieľom rozšíriť si vedomosti tak, aby bol schopný realizovať výskum témy, riešenej v dizertačnej práci, v špecifických inokultúrnych podmienkach (so zameraním na Áziu a Severnú Afriku).
2. Zručnosti: doktorand je schopný identifikovať faktory formujúce multikultúrne, multietnické a multináboženské prostredie Ázie a Severnej Afriky. Je schopný interpretovať inokultúrne špecifiká na základe získaných vedomostí, a tým je odborne pripravený predchádzať problémom a kultúrnym nedorozumeniam, ktoré vznikajú pri kontakte s mimoeurópskymi kultúrami.
3. Profesionálne kompetencie: ako súčasť odbornej spôsobilosti v interkultúrnom prostredí, napr. v kultúrnej, sociálnej alebo edukačnej sfére, v oblasti migračnej a azylovej politiky a integračných projektov, v oblastiach ako tretí sektor, turizmus, akademická alebo podnikateľská sféra.
4. Prenositel'né kompetencie: interkultúrne kompetencie, kontextuálne interpretácie, schopnosť identifikovať transkultúrne vplyvy v kontexte súčasného diania, pochopenie a akceptovanie cudzích kultúrnych prejavov, zručnosť písomného prejavu, prezentačné a komunikačné zručnosti, schopnosť pracovať v interkultúrnom / medzinárodnom prostredí.

Stručná osnova predmetu

1. Európska tradícia konštruovania obrazu o mimoeurópskych kultúrach, orientalizmus
2. Stereotypy a predsudky (stereotypizované predstavy o skúmanej krajine), europocentrizmus, etnocentrizmus, hranica medzi objektivitou a subjektivitou
3. Kultúrny areál, kultúrna diverzita, kultúrny šok
4. Geografické (prírodné a klimatické podmienky) a iné špecifiká a obmedzenia (špecifický výskumný terén)
5. Výber vhodných metód a technik v kontexte inokultúrneho priestoru, komplementarita rôznych prístupov a postupov pri realizácii terénneho výskumu
6. Etický a emický princíp v kontexte terénneho výskumu
7. Špecifiká výskumného prostredia – nomádske komunity (Blízky východ a Severná Afrika)
8. Špecifiká výskumného prostredia – vidiecké a mestské oblasti
9. Multireligiózny priestor, úskalia výskumu v prostredí inonáboženských komunít
10. Kultúrne odlišnosti – spájajú, rozdeľujú, dopĺňajú (analýza na konkrétnych príkladoch), v kontexte problematiky dizertačnej práce.
11. Vplyv migračných a transkultúrnych procesov.
12. Aktuálne otázky k problematike.

Sylabus predmetu

1. Európska tradícia konštruovania obrazu o mimoeurópskych kultúrach, orientalizmus
2. Stereotypy a predsudky (stereotypizované predstavy o skúmanej krajine), europocentrizmus, etnocentrizmus, hranica medzi objektivitou a subjektivitou
3. Kultúrny areál, kultúrna diverzita, kultúrny šok
4. Geografické (prírodné a klimatické podmienky) a iné špecifiká a obmedzenia (špecifický výskumný terén)
5. Výber vhodných metód a technik v kontexte inokultúrneho priestoru, komplementarita rôznych prístupov a postupov pri realizácii terénneho výskumu
6. Etický a emický princíp v kontexte terénneho výskumu
7. Špecifiká výskumného prostredia – nomádske komunity (Blízky východ a Severná Afrika)
8. Špecifiká výskumného prostredia – vidiecké a mestské oblasti
9. Multireligiózny priestor, úskalia výskumu v prostredí inonáboženských komunít
10. Kultúrne odlišnosti – spájajú, rozdeľujú, dopĺňajú (analýza na konkrétnych príkladoch), v kontexte problematiky dizertačnej práce.
11. Vplyv migračných a transkultúrnych procesov.
12. Aktuálne otázky k problematike.

Odporúčaná literatúra

- AL ABSI, M. 2007. Arabská káva v kultúre beduínov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-214-4. AL-ABSI, M. 2012. Kultúrne tradície Blízkeho východu. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0088-9. AL-ABSI, M. 2012. Arabský tribalizmus – tradícia a súčasné politické aspekty. In: Current Issues of Politics and Society. Tbilisi : Europe Our House Press, pp. 139-150. ISBN 978-9941-0-4971-2. AL-ABSI, M., AL-ABSIOVÁ, E. 2014. Gypsies in the Middle East in Past and Present Contexts. In: Annual of Language and Politics and Politics of Identity, Vol. 8, No. 1 (2014), pp. 79-92. ISSN 1803-1757.
- AL-ABSI, M., AL-ABSIOVÁ, E. 2018. Kurds in the Middle East in the context of plurality of identities. In: Review of nationalities : scientific journal about nations, national and ethnic minorities. 8 : Nations without states or states without nations. Zielona Góra : Wydawnictwo Uniwersytetu Zielonogórskiego, pp. 149-156. ISSN 2084-848X.
- KOUŘILOVÁ, I., MENDEL, M. (eds.) Cesta k prameni. Fatwy islámských učenců k otázkám všedního dne.

2003. Praha : Orientální ústav. ISBN 80-85425-53-X.

KRUPA, V. (ed.) 1999. Orient a okcident v kontaktoch a konfrontáciách. Bratislava: Veda. ISBN 80-224-0592-2.

KRUPA, V. a kol. 1999. Geopolitické špecifiká regiónov sveta. Afrika a Ázia. Bratislava: UK. ISBN 80-223-1207-X.

KRUPA V., GENZOR, J. 1996. Jazyky sveta v priestore a čase. Bratislava: Veda. ISBN 80-224-0459-4.

MENDEL, M., MUELLER, Z. 1989. Svět Arabů. Praha: Svoboda. ISBN 80-205-0030-8. NYDELL, M. K. 2012.

Understanding Arabs: A Guide for Modern Times. London: Intercultural Press. ISBN 978-0-98395-580-1.

SAID, E. W. 2008. Orientalismus. Západní koncepce Orientu. Praha: Paseka. ISBN 978-80-718-5921-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

Slovenský, anglický

Poznámky

Časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 176 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 100 hodín