Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KEAMS/phdeEKTK-J/22
Názov predmetu	Európske kontexty tradičnej kultúry
Rozsah	1P + 1S
Počet kreditov	5
Vyučujúci	prof. Mgr. Katarína Slobodová Nováková, PhD. (prednášajúci)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Podmienkou úspešného absolvovania kurzu je 100% účasť
na seminári a aktívne zapájanie do diskusie a seminárnych aktivít. Hodnotenie predmetu: Prospel: 100-56%, neprospel: 55-0%

Výsledky vzdelávania

Študent absolvovaním kurzu získa:
vedomosti o rozmanitých súvislostiach tradičnej kultúry v širšom európskom kontexte, čo zaiste využije aj pri koncipovaní dizertačnej práce.
zručnosti v identifikovaní, selekcii a používaní efektívnych metodologických prístupov, metód a transdisciplinárnych presahov tak, aby sa zvýšila úroveň výskumu doktoranda a kvalita jeho dizertačnej práce,
profesijné kompetencie ako súčasť odborných spôsobilostí v oblasti múzejnej praxe, segmente kultúrnych, diplomatických, edukačných a sociálnych profesií, národnostnej politiky, občianskeho aktivizmu, kreatívneho priemyslu a regionálneho rozvoja,
prenositeľné kompetencie – kreativita, heuristika, uvažovanie v súvislostiach, prezentačné schopnosti a pod.

Stručná osnova predmetu

Obsahom predmetu je prezentovať slovenský kultúrny a historický priestor v širších európskych súvislostiach v takom rozsahu, aby poslucháč dokázal reflektovať rozmanité kultúrne súvislosti a presahy.
Antické dedičstvo európskej kultúry
Geografické, etnické a jazykové determinanty
– 5. Materiálna kultúra a jej európske kontexty 6.- 8. Duchovná kultúra a jej európske kontexty
9. – 10. Umelecká a sociálna kultúra a ich európske súvislosti

Odporúčaná literatúra

STOLIČNÁ, R. (ed.): Slovakia. European Context of the Folk Culture. Bratislava: Veda, 2007, 368 s. ISBN 978-80-224-0969-8.
STOLIČNÁ, R. (ed.): Historia kuchenne. Rola i znaczenia pożywienia w kulturze. Katowice: Uniwersytet Slaski, 2010, 365 s. ISBN 978-83-60431-51-1.
BERANOVÁ, M.: Slované. Praha: Panorama, 1988. 300 s. ISBN 11-113-88.

PETRÁŇOVÁ, L. – PETRÁŇ, J.: Rolník v evropské tradiční kultúře. SetOut 2000. 216 s. ISBN 80-86277-08-9.
FENTON, A. – PODOLÁK, J. – RASMUSSEN, H.: Land Transport in Europe. Copenhagen 1973, 514 s. bez ISBN
STOLIČNÁ, R. – NOVÁKOVÁ, K.: Kulinárna kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: Veda, 2012, 496 s. ISBN 978-80-224-12575.
MOSZYNSKI, K.: Kultura ludowa Slowian. Warszawa 1967, Tom I, II. 745 s.
KOVAČEVIČOVÁ, S. a kol.: Ethnographic Atlas of Slovakia. Bratislava: Veda, 1990, 124 s. ISBN 80-224-0075-0.
SMRČKA, A.: Tradiční horský transport. Brno: Masarykova univerzita, 2021. 255 s. ISBN 978-80-210-9929-6.
LANGER, J.: Lidové stavby v Evropě. Praha: Grada 2010, 320 s. ISBN 978-80-247-7759-7. LANGER, J. - KUČA, K.: Dřevěné kostely a zvonice v Evropě. Paseka 2009, ISBN 9788071859826. KOMOROVSKÝ, J.: Tradičná svadba u Slovanov. Bratislava UK, 1976, 310 s. bez ISBN
ŠATAVA, L.: Jazyk a identita etnických menšin : možnosti zachování a revitalizace. Praha : Sociologické nakladatelství, 2008. (Studijní texty ; sv. 43). ISBN 978-80-86429-83-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský