

# Informačný list predmetu

Akademický rok 2024/2025

|                |                                               |
|----------------|-----------------------------------------------|
| Vysoká škola   | Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave       |
| Fakulta        | FF UCM                                        |
| Kód predmetu   | KRUS/meSemZP1-J/23                            |
| Názov predmetu | seminár k záverečnej práci I                  |
| Rozsah         | 2S                                            |
| Počet kreditov | 5                                             |
| Vyučujúci      | prof. PhDr. Josef Dohnal, CSc. (prednášajúci) |

## Podmienky na absolvovanie predmetu

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z koncipovania magisterskej práce študentmi.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

## Priebežné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z koncipovania magisterskej práce študentmi.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

## Záverečné hodnotenie

100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z koncipovania magisterskej práce študentmi.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):

A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

## Výsledky vzdelávania

Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní:

1. Vedomosti:

- poznať Smernicu UCM k záverečným prácam

2. Zručnosti:

- pripraviť si koncept vlastnej diplomovej práce
- dokázať si pripraviť projekt diplomovej práce
- pracovať s odborným textom

3. Profesionálne kompetencie:

- pomenovať základné ciele práce
- formulovať vstupné hypotézy
- mať pripravený vlastný zoznam sekundárnej literatúry predmetu

4. Prenositel'né kompetencie:

- prichádzať pripravený na výučbu s vlastnými textami a diskutovať o nich s ostatnými

študentmi a vyučujúcim  
– kriticky posúdiť koncepty druhých

### **Stručná osnova predmetu**

1. pripomenutie skúseností s prípravou a obhajobou bakalárskej práce, hlavné rozdiely medzi bakalárskou pracou a diplomovou pracou
2. postup pri príprave diplomovej práce – od prvotného zámeru až k reálnemu projektu
3. formulácia základných hypotéz diplomovej práce
4. rozhodovanie o metóde práce
5. kde a ako vyhľadávať sekundárnu literatúru
6. rozlišovanie relevantných zdrojov informácií od nerelevantných
7. práca s internetovými zdrojmi, katalógmi knižníc, otázka rešerši
8. etické zásady spracovania diplomovej práce, predchádzanie plagiátorstvu
9. zásady správneho citovania a uvádzanie bibliografických údajov
10. príprava konkrétneho úplného projektu vlastnej diplomovej práce
11. vecná a kritická diskusia s ostatnými študentmi o konkrétnych projektoch diplomových prác
12. konzultácia jednotlivých čiastkových výstupov vlastnej práce

### **Sylabus predmetu**

1. pripomenutie skúseností s prípravou a obhajobou bakalárskej práce, hlavné rozdiely medzi bakalárskou pracou a diplomovou pracou
2. postup pri príprave diplomovej práce – od prvotného zámeru až k reálnemu projektu
3. formulácia základných hypotéz diplomovej práce
4. rozhodovanie o metóde práce
5. kde a ako vyhľadávať sekundárnu literatúru
6. rozlišovanie relevantných zdrojov informácií od nerelevantných
7. práca s internetovými zdrojmi, katalógmi knižníc, otázka rešerši
8. etické zásady spracovania diplomovej práce, predchádzanie plagiátorstvu
9. zásady správneho citovania a uvádzanie bibliografických údajov
10. príprava konkrétneho úplného projektu vlastnej diplomovej práce
11. vecná a kritická diskusia s ostatnými študentmi o konkrétnych projektoch diplomových prác
12. konzultácia jednotlivých čiastkových výstupov vlastnej práce

### **Odporúčaná literatúra**

ECO, U.: O literatúre. Praha 2004.  
ECO, U., SEIDL, I.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc 1997.  
KATUŠČÁK, : Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava 2013.  
MÄSIAR, P., KVAPIL, R.: Ako písať záverečné práce. Bratislava 2010.  
Meze interpretace. Ed.: Umberto Eco - Ladislav Nagy. Praha 2004.  
NESVADBA, Ladislav. Jak psát diplomovou práci: metodická příručka. Brno 1989.  
Od abstraktu do závěrečné práce: jak napsat diplomovou práci ve společenských a humanitních oborech: praktická příručka. Ed.: Helena Kubátová – Dušan Šimek. Olomouc 2007.  
POKORNÝ, J. Úspěšnost zaručena: jak efektivně zpracovat a obhájit diplomovou práci. Brno 2004.  
ŠIFNER, F.: Jak psát odbornou práci a diplomovou práci zvláště. Praha 2004.  
DOHNAL, J.: Izmenenija sposobnosti studentov viza ponimat' tekst literaturnogo proizvedenija. In: Aktual'nye problemy obučeniya russkomu jazyku XI. Sborník prací pedagogické fakulty MU č. 261, řada jazykovědná a literární č. 48. Red.: E. Malenová, O. Ushakova. Masarykova univerzita, Brno 2014, s. 445–449. ISBN 978-80-210-7546-7.  
DOHNAL, J.: Význam bakalářské diplomové práce v systému přípravy studentů vysokých škol

humanitního zaměření k samostatné odborné práci / Josef Dohnal, 2015. In: Acta Rossica Tyrnaviensis I : zborník štúdií Katedry rusistiky Filozofickej fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave / editor: Tatjana Grigorjanová ; recenzenti: Ľudmila Sergejevna Kriučková, Irina Alexejevna Sotova. - 1. vyd. - Brno : Tribun EU, 2015. - ISBN 978-80-263-0993-2, S. 119-127.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu**

slovenský, ruský, český

### **Poznámky**

- časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium (P, S, C): P 26 hodín

samoštúdium: 74 hodín

aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 20 hodín

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov: 30 hodín

iné: uveďte konkrétnu činnosť: 0 hodín