Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

Vysoká škola	Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave
Fakulta	FF UCM
Kód predmetu	KGER/meTexSL2-J/23
Názov predmetu	textovy# seminár k modernej nemeckej literatúre II
Rozsah	2S
Počet kreditov	2
Vyučujúci	Prof. Dr Dr. rer. nat. Georg Schuppener (garant predmetu), PhDr. Ján Demčišák, PhD., univ. doc. (garant predmetu)

Podmienky na absolvovanie predmetu

Prednesenie referátu (80 bodov) a napísanie literárnej eseje (20 bodov).
Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %):
A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).

Výsledky vzdelávania

Vedomosti: Študent pozná vybrané texty obdobia postmoderny, sklonku 20. a začiatku 21. storočia, sú mu známe príslušné formálne, tematické a motivické posuny v literárnych žánroch v období modernizmu a v kultúre po roku 1945 až po nástup postmoderny.
Zručnosti: Študent dokáže analyzovať literárny text a identifikovať v ňom príslušné témy a motívy v kontexte literárno-historického vývinu.
Profesijné kompetencie: Schopnosť interpretovať literárny text a sprostredkovať danú analýzu a interpretáciu odbornému ale aj laickému publiku.
Prenositeľné kompetencie: metakognitíve schopnosti a uvažovanie v súvislostiach

Stručná osnova predmetu

1. Román 80. rokov Patrik Süskind: Das Parfüm
2. Heinrich Böll: Frauen vor Flußlandschaft
3. Anne Duden: Übergang, Elfriede Jelinek: Die Klavierspielerin
4. Irmtraud Morgner: Amanda. Ein Hexenroman, Christa Wolf: Kassandra
5. Literatúra po prevrate (Martin Walser: Über Deutschland reden, Christoph Hein: Die fünfte Grundrechenart, Heiner Müller: Jenseits der Nation, Rolf Hochhuth: Wessis in Weimar, Günter Grass: Mein Jahrhundert)
6. Martin Walser: Der Tod eines Kritiker (2002)
7. Durs Grünbein: Vom Schnee (2003)
8. Uwe Timm: Am Beispiel meines Bruders (2003)
9. Elfriede Jelinek: Bambiland. Babel (2004)
10. Felicitas Hoppe: Picknick der Frieseure (2006)
11. Herta Müller: Atemschaukel (2009)
12. Melinda Nadj Abonji: Tauben fliegen auf (2010)

Sylabus predmetu

1. Román 80. rokov Patrik Süskind: Das Parfüm
2. Heinrich Böll: Frauen vor Flußlandschaft
3. Anne Duden: Übergang, Elfriede Jelinek: Die Klavierspielerin
4. Irmtraud Morgner: Amanda. Ein Hexenroman, Christa Wolf: Kassandra
5. Literatúra po prevrate (Martin Walser: Über Deutschland reden, Christoph Hein: Die fünfte Grundrechenart, Heiner Müller: Jenseits der Nation, Rolf Hochhuth: Wessis in Weimar, Günter Grass: Mein Jahrhundert)
6. Martin Walser: Der Tod eines Kritiker (2002)
7. Durs Grünbein: Vom Schnee (2003)
8. Uwe Timm: Am Beispiel meines Bruders (2003)
9. Elfriede Jelinek: Bambiland. Babel (2004)
10. Felicitas Hoppe: Picknick der Frieseure (2006)
11. Herta Müller: Atemschaukel (2009)
12. Melinda Nadj Abonji: Tauben fliegen auf (2010)

Odporúčaná literatúra

Primárna literatúra: pôvodné diela vybraných autorov daných období
Sekundárna literatúra:
BÖTTIGER, H. 2004. Nach den Utopien. Eine Geschichte der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Wien: Zsolnay. ISBN 9783552053014.
a recenzie príslušných kníh

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

nemecký jazyk

Poznámky

časová záťaž študenta je 60 hodín, z toho:
prezenčné štúdium: 24 hodín
samoštúdium: 16 hodín
príprava referátu, vypracovanie eseje: 20 hodín