# Informačný list predmetu

Akademický rok 2026/2027

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola** | Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave |
| **Fakulta** | FSV UCM |
| **Kód predmetu** | UPVVS/MMVS/BcD/031/25 |
| **Názov predmetu** | Akademické písanie |
| **Rozsah** | 2S |
| **Počet kreditov** | 3 |
| **Vyučujúci** | PhDr. Erik Urc, PhD. (prednášajúci) |

## Podmienky na absolvovanie predmetu

Predmet je koncipovaný tak, aby jeho základom bola samostatná a tvorivá činnosť študentov. Pre úspešné absolvovanie predmetu bude preto kľúčové priebežne pracovať na jednotlivých zadaniach. Súčasťou hodnotenia je tiež aktívna účasť študentov na výučbe. Študent bude hodnotený na základe dvoch kritérií – kvalita spracovania jednotlivých zadaní; kvalita prezentácie nadobudnutých výsledkov práce.

Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent získať v súčte z oboch častí minimálne 56%.

Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej)

## Výsledky vzdelávania

• rozlišuje akademický a neakademický text a identifikuje základné znaky, štruktúru a jazyk odborného textu;
• vyhľadáva, posudzuje a selektuje relevantné odborné a vedecké informačné zdroje v knižničných a elektronických databázach;
• správne používa citovanie, parafrázovanie a odkazovanie na zdroje v súlade so zásadami akademickej etiky;
• formuluje výskumný problém, cieľ práce, výskumné otázky a primeranú štruktúru akademického textu;
• vytvára logicky štruktúrovaný odborný text s jasnou argumentáciou, koherentnými časťami a primeraným odborným štýlom;
• prakticky aplikuje formálne a obsahové požiadavky univerzity pri spracovaní seminárnych a záverečných prác;
• kriticky posudzuje a upravuje vlastný alebo predložený akademický text z obsahového, jazykového, citačného a formálneho hľadiska;
• samostatne spracuje kratší akademický text s využitím relevantných odborných zdrojov a zásad akademickej integrity.

## Stručná osnova predmetu

1. Akademický a neakademický text
Teoretická časť: charakteristika akademického písania, odborného štýlu a základných druhov akademických textov.
2. Analýza akademického textu

Praktická časť: identifikácia štruktúry, argumentácie, odborného jazyka a rozdielov medzi odborným a neodborným textom.
3. Štruktúra a výstavba akademického textu
Teoretická časť: úvod, jadro, záver, členenie textu, koherencia, argumentácia a odborný štýl.
4. Tvorba štruktúry vlastného textu
Praktická časť: formulovanie témy, cieľa, osnovy a logickej štruktúry krátkeho akademického textu.
5. Odborné a vedecké informačné zdroje
Teoretická časť: typy zdrojov, odborné databázy, knižničné katalógy a kritériá hodnotenia kvality zdroja.
6. Vyhľadávanie a selekcia odborných zdrojov
Praktická časť: rešerš k vybranej téme, posúdenie relevantnosti zdrojov a zostavenie základného zoznamu literatúry.
7. Citovanie, parafrázovanie a akademická etika
Teoretická časť: zásady práce so zdrojmi, citačné pravidlá, plagiátorstvo a akademická integrita.
8. Praktická práca so zdrojmi
Praktická časť: tvorba citácií a bibliografických odkazov, parafrázovanie a identifikácia nesprávnej práce so zdrojmi.
9. Argumentácia a odborný jazyk
Teoretická časť: formulovanie argumentov, práca s dôkazmi, odborná terminológia a jazyková kultúra akademického textu.
10. Tvorba a editovanie akademického textu
Praktická časť: napísanie a následná obsahová, jazyková a formálna úprava vybranej časti odborného textu.
11. Formálne a obsahové požiadavky na vysokoškolské práce
Teoretická časť: smernice, šablóny, formálna úprava a základné požiadavky na seminárne a záverečné práce.
12. Spracovanie a prezentácia vlastného akademického výstupu
Praktická časť: dokončenie, vzájomné posúdenie a prezentácia krátkeho akademického textu.

### Druh, rozsah, metódy a pracovná záťaž študenta

- povinný predmet
- seminár
- 2 hodiny týždenne
- prezenčná metóda štúdia
Forma štúdia: denná

### Odporúčaná literatúra


• HOVORKA D., KOMÁREK, K., CHRAPAN, J. 2011. Jako písať a komunikovať. Vademecum začínajúcich vedeckých a pedagogických pracovníkov. Martin: Osveta. ISBN: 9788080633707.
• PATRÁŠ, V. 2011. Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2011. 111 s. ISBN 978-80-557-0170-7.
• Smernica o postupe písania záverečných prác
• Smernica o plagiátorstve
• Staroňová, Katarína. 2011. Vedecké písanie: Martin: Osveta. ISBN: 9788080633592.
• ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoríme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-3510-5.
• VYDRA, A. 2010. Akademické písanie, jako vzniká filozofický text, Trnava: TU. ISBN: 9788080824143.


### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu

slovenský